

111-2 藝術生活學科中心、家政學科中心、國語文學科中心 暨國立故宮博物院合作辦理種子教師培訓 【宋朝生活聚會暨博物館教育資源詮釋】 實施計畫

壹、依據

教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的

- 一、整合國立故宮博物院線上資源，聚焦【宋朝生活聚會】、【博物館教育資源開發策略】從"閑情四事——插花、焚香、掛畫、喝茶"，專題講座介紹展覽文物之間的串聯，以宋代人們關注四件事的想法和付諸行動的各種表現，激發教師們跨域教案設計之靈感。
- 二、鏈結國立故宮博物院資源與認識館藏，增加教師開發課程多樣性。落實藝術生活課程綱要學習表現【藝 2-V-2 能了解藝術與社會、歷史及文化的關係】、【藝 3-V-1 能認識文化資產，豐富藝術生活】及【藝 3-V-2 連結區域文化與全球的議題】，並依據課程發展實施要點研發與應用，納入性別平權、族群文化及人文關懷等議題，並進行跨領域之主題及議題統整開發。

參、辦理單位

- 一. 指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二. 主辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心（國立臺灣師範大學附屬高級中學）
- 三. 合辦單位：國立故宮博物院
- 四. 協辦單位：教育部普通高級中學課程家政學科中心（國立臺南女子高級中學）、教育部普通高級中學課程國語文學科中心（臺北市立第一女子高級中學）

肆、辦理日期及地點：

- 一. 日期：112 年 4 月 25 日（二）08:50-12:10
- 二. 地點：
實體：國立臺灣師範大學附屬高級中學技藝館一樓實驗劇場
（臺北市大安區信義路三段 143 號，大安捷運站 2 號出口）。
線上：<https://meet.google.com/gap-zkms-nyq>（旁聽）。

伍、辦理型式、對象與人數：

- 一. 實體：本研習為「故宮」資源研發共備前導，實體限藝術生活學科中心、家政學

科中心、國語文學科中心種子教師參與，人數上限共計 60 人。

二. 線上：為擴散故宮資源效益及有志發展課程教師，同步開放線上，歡迎有興趣本主題研發之教師線上參與，上限 200 人。

陸、研習內容：

| 時 間 | 課程名稱/內容簡述 | 主持人/主講人 |
|-------------|--------------------------|--|
| 08:50-09:00 | 報到 | 藝術生活學科中心 家政學科中心 國語文學科中心 |
| 09:00-09:50 | 故宮線上資源分享 | 國立故宮博物院 鄧欣潔助理研究員 |
| 09:50-11:20 | 專題講座 【宋朝生活聚會】 | 國立故宮博物院 "閑情四事—插花、焚香、 掛畫、喝茶"策展人 王亮鈞助理研究員 |
| 11:20-12:10 | 專題講座 【博物館促進展廳學習的各種可能】 | 國立故宮博物院 劉君祺助理研究員 |
| 12:10 | 講座結束 賦歸 | 藝術生活學科中心 家政學科中心 國語文學科中心 |

柒、報名方法：

研習人員請准予公（差）假辦理參加。

- 學科中心種子教師實體研習請逕洽所屬學科中心報名。
- 線上參加研習人員請先至教育部全國教師在職進修資訊網報名
(<https://www2.inservice.edu.tw/>)，課程代碼 3778602，本研習結束後依規定完成回饋表填寫並上傳得登錄 3 小時研習時數。

捌、本研習聯絡人：

藝術生活學科中心張貴惠小姐，e-mail: hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw，
電話：02-2707-5215 # 173

玖、專題講座主講人作品導讀 <https://reurl.cc/NqGmvn> (QR Code 如左)：

