

教育部國教署高級中等學校人權教育資源中心

111 學年度教師專業成長研習實施計畫

主題：人權議題融入美術領域

壹、計畫依據

- 一、教育部國民及學前教育署107年1月15日臺教國署高字第1060141207B號令修正「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置 與運作要點」
- 二、教育部國民及學前教育署 111 年 8 月 16 日臺教國署高字第 1110096990 號函辦理。

貳、計畫目標

- 一、人權教育作為一零八課綱的重要議題，教學上鼓勵採取融入式課程，以現有課程內容為主體，就其教學的科目內容適時進行教學的連結或延伸，以促進學習內容意義化與統整化之目的。
- 二、人權的保障，除國家的規範體制中實踐，更需要在生活的人際互動中實踐。透過美術老師多元的教學策略交流，更能在教學現場中帶領學生尊重每個人、族群、文化等的差異，避免因為各種偏見，而導致不公平的對待特定的個人或族群。
- 三、為提供教師共感人權議題，本研習將帶領教師走訪小說《台灣男子簡阿洵》之作者葉石濤筆下的蝸牛巷，協助教育現場教師進行深化教學。

參、辦理單位

- 一、指導：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦：教育部國教署人權教育資源中心（國立臺南女子高級中學）
- 三、協辦：教育部國教署美術學科中心（臺北市立大同高級中學）

肆、辦理內容

- 一、參加對象：對相關人權議題有興趣之各公私立高中職美術領域教師，名額預計 36 位。
- 二、時間：111 年 11 月 15 日（二），09:30-17:30。
- 三、地點：臺南一中・展示廳(武德殿)(上午)、蝸牛巷(下午)。
- 四、報名方式：請登入全國教師在職進修 <http://www3.inservice.edu.tw/>，請搜尋課程代碼：3601223
- 五、報名日期：即日起至 11 月 11 日（五）15:00，或額滿為止；並由主辦單位審核後寄發行前通知。
- 六、研習時數：全程參加者核予研習時數 5 小時。請於講座結束後 30 分鐘內填寫線上回饋表，作為時數核發之認定，會後由本中心統一登錄全國教師在職進修網。

二、活動時間表與內容

時間	內容	主講者/主持人
9：30-10：00		報到
10：00-10：10 (10 分鐘)	開幕式	國立臺南女中/洪慶在校長 臺北市立大同高中/柯明樹

10：10-11：00 (50 分鐘)	藝術與兒權議題	主講：國立苗栗高中/陳欣慧教師
11：00-11：50 (50 分鐘)	設計思考下之藝術行動課程執行	主講：高雄市立仁武高中/邱稚慧教師
11：50-13：30	午餐	
13：30-15：30 (120 分鐘)	葉石濤筆下的蝸牛巷 I	主講：吳宜勉先生/府城漫遊
15：30-15：50 (20 分鐘)	休息	
15：50-16：50 (60 分鐘)	葉石濤筆下的蝸牛巷 II	主講：吳宜勉先生/府城漫遊
16：50-17：30 (40 分鐘)	綜合回饋與討論	與會教師

伍、其他事項

一、請參加教師務必全程參與。

二、為響應節能減碳，請參與老師自備環保杯、筷。

三、為配合政府防疫措施，敬請留意以下資訊：

（一）課程間請全程配戴口罩。

（二）進入會場前請配合量測體溫，若出現額溫攝氏 37.5 度以上者發燒情形，或有呼吸道症狀者不可入場，並請儘速就醫。

（三）請注意個人清潔，勤洗手，或自備 75%防疫酒精清潔消毒。

（四）若有發燒、咳嗽或非過敏性流鼻水等呼吸道症狀者請在家休息，切勿與會。

四、聯絡人：

（一）姓名：人權教育資源中心-專任助理王舒俞小姐

（二）電話：(06)2131928#151

（三）電子郵件：humanrights@tngs.tn.edu.tw

（四）中心網址：<https://friendly.cloud.ncnu.edu.tw/Humanrights>