

戰爭與和平系列工作坊

關於「終戰」歷史記憶的生產與再生產－以及朝向公共史學的可能性

壹、依據：

教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 113 年度工作計畫

貳、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：歷史學科中心－國立嘉義女子高級中學
人權教育資源中心－國立臺南女子高級中學
全民國防教育學科中心－桃園市立陽明高級中等學校
- 三、協辦單位：基隆市高中課程發展小組
臺北市歷史學科平台
新北市教育局新課綱行動協作平台
桃園市高中課程發展與精緻教學中心
新竹縣政府高中課程素養中心
新竹市高中課程輔導團
苗栗縣高中輔導團
臺中市高中學科輔導團
南投縣精進高中課程中心
彰化縣高中課程輔導團
雲林縣高中輔導團
嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)
臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心
高雄市教育局十二年國教課程發展團隊
屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計劃高中輔導團)

參、活動內容：

- 一、活動日期：114 年 3 月 15 日（六）10:00－17:30
- 二、活動地點：採線上演講方式進行。
- 三、授課講師：國立東華大學歷史學系及研究所 潘宗億教授
國立政治大學歷史學系 藍適齊副教授
國立成功大學歷史學系 陳桓安教授
- 四、招收對象：高級中等學校－關心戰爭與和平課程設計之教師。
- 五、報名方式：



- (一) 報名網址：<https://reurl.cc/NbeY1m>
- (二) 報名日期：即日起至 3 月 10 日(星期一)12:00 前，或線上 200 人，額滿為止。不開放現場報名。
- (三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 6 小時【課程代碼：4929319】。

六、聯絡窗口：

- (一) 聯絡人：羅佳瑩小姐、成渝小姐
- (二) 網站：<https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/s/main/p/History>
- (三) 信箱：history02@email.cygsh.tw
- (四) 聯絡電話：05-2254603#1271
- (五) 歡迎加入官方 LINE，研習不落勾：@chf7505q



肆、課程內容：

一、演講簡介

【講題一】歷史記憶與大眾史學之間：以小說與圖影為中心的考察

本演講首先闡述大眾史學的方法論意涵與發展，並以歷史記憶的學理視角定義大眾歷史書寫為文化記憶媒介，次而進一步以歷史小說與圖像與影音兩種大眾歷史書寫具體例子，如硫黃島之役、猶太人大屠殺與臺灣兄弟象/臺灣成棒隊戰歌等，闡述各類大眾歷史書寫形成特定社群文化記憶媒介的機制與歷程，以具體說明大眾歷史書寫的可能性。

【講題二】記得（誰的）二戰？歷史記憶及其意義

正值第二次世界大戰結束的 80 週年，本次演講將先探討「歷史記憶」的概念；而後，將聚焦檢視二戰的歷史、和戰後迄今在台灣、東亞、和世界其他地區與二戰相關「歷史記憶」的演變。進一步的，則會以晚近在台灣的二戰記憶為例，反思「記憶政治」和「歷史和解」。

二、課程表

時間	課程	講師/團隊
09:40-09:50	線上報到	主辦單位 行政團隊
09:50-10:00	開幕式	
10:00-12:00	歷史記憶與大眾史學之間：以小說與圖影/音為例	潘宗億 教授

12:00-13:30	午餐、休息	
13:30-15:30	記得（誰的）二戰？ 歷史記憶及其意義	藍適齊 副教授
15:30-17:30	歷史或紀念類博物館如何呈現歷史	陳桓安 教授
16:30-16:35	填寫回饋問卷及簽退	
16:35	結 束	

伍、其他事項：

- 一、本次講座採取線上模式，報名請填 google 信箱或 google 教育帳號，並請核對正確性。
- 二、各校若有信箱系統問題，未收到學科中心錄取通知時，請確認信件是否進入垃圾郵件信箱。
- 三、已報名並收到錄取通知者，請務必準時參加；工作坊不受理未獲錄取的老師臨時報名或登入 Meet 會議室。

四、專題演講上線前準備：

- (一) 錄取老師將收到 meet 連結，請務必準時上線。若當天無法出席，或將晚到者，請前三天向主辦單位請假。
- (二) 上線前請先測試設備，若同時使用電腦及手機，請開啟手機音量，電腦關靜音，避免嚴重迴音。
- (三) google 帳號請顯示中文全名，以方便工作人員登錄您的研習時數。
- (四) 請在安靜不受干擾的空間上線，並先排除走動及處理事務等會干擾線上聽講的因素。
- (五) 錄取通知提供研習當天 LINE 社群（不會顯示個人 LINE 帳號），當天於 LINE 社群提供線上簽到、簽退網址及時間。

五、研習當天：

- (一) 收到錄取通知者，請先加入研習 LINE 社群，請您留意簽到、簽退時間。請務必於 09：40～10：00 上線簽到。
- (二) 為使講師音訊清晰不受干擾，請老師於進入會議室前先關閉麥克風及攝影機。麥克風請於線上交流或發問時再開啟。
- (三) 請尊重講師的智慧財產權，請勿錄影或側錄，感謝您的配合。