

# 2024 放視大賞數位內容展覽參觀資訊

時間：113 年 5 月 30 日(星期四)至 6 月 1 日(星期六)，09:00~17:00

地點：高雄市前鎮區成功二路 39 號(高雄展覽館/南館)

預約報名網址：<https://reurl.cc/mr0A4A>。

05.30  
Thur  
06.01  
Sat

2024 **VISION** Get Wild  
**Invitation** 05.30 ~ 06.01  
Thur Sat

VGVW 高雄展覽館 **Invitation**

Kaohsiung Exhibition Center

VISION GET WILD

Kaohsiung Exhibition Center

05.30  
Thur  
06.01  
Sat

Spa<sup>rk</sup>le

**Invitation** **VISION** Get Wild 2024

Kaohsiung Exhibition Center  
高雄展覽館

指導單位 / 數位發展部、高雄市政府

主辦單位 / 數位發展部數位產業署

執行單位 / 臺灣產學策進會

	0530 thur.		0531 fri.		0601 sat.	
	Conference Hall	South Hall	Conference Hall	South Hall	Conference Hall	South Hall
9AM						
10AM	開幕典禮					運動科技 技術發表
11AM	貴賓導覽	創意行銷 產品創意販售站	國際論壇 Irobe Design 色部義昭	創意行銷 動畫故事板		
12PM						
1PM	國際論壇 金盞花大影業 金百倫	創意行銷 遇見創投大老闆	國際論壇 暴雪娛樂 Steven Chen	工作坊 Sony Pictures Animation Rebecca Shieh		頒獎典禮
2PM						
3PM			暴雪娛樂 粉絲見面簽名會			
4PM	國際論壇 CoMix Wave Films 川口典孝					
5PM						

影視類 / 動畫類 / 遊戲類 / 設計類



金百倫

金盞花大影業  
負責人

領導團隊開發及製作電影  
《當男人戀愛時》、《關於  
我和鬼變成家人的那件事》  
等項目，發展海外市場推廣



色部義昭

Irobe Design Institute  
藝術總監

曾獲龜倉雄作獎、參與大阪  
地鐵、國立公園等設施的眾  
多標誌項目



川口典孝

CoMix Wave Films  
創辦董事

著名IP《新海誠災難三部  
曲》、《言葉之庭》、《星  
之聲》多部新海誠作品製作



Steven Chen

暴雪娛樂  
動畫資深總監

帶領數位特效的藝術家組成  
動畫團隊，工作室隸屬於暴  
零「故事暨品牌研發部」