

111 學年度跨高等教育單位合作-傳統音樂賞析與應用

實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署核定文號 111 年 7 月 11 日臺教國署高字第 1110081838 號音樂學科中心 111 年學年度工作計畫。
- 二、教育部國民及學前教育署 105 年 8 月 11 日臺教國署高字第 1050089817B 號令頒「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的

- 一、因應十二年國民基本教育課綱，藝術領域之音樂科素養導向課程發展，增進學科教師因應十二年國民基本教育之教學專業知能，提供教師多面向思考，培養教師課程設計能力之規劃辦理研習活動，俾使教師充分瞭解課程綱要之精神與內容，並瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關革新措施，協助教師實踐新課程精神融入各項教學活動之內涵。
- 二、透過專題演講、焦點對談等形式，集結學者、專家、教師之智慧，提供其長期深植於教學現場之音樂教育研究成果及實務經驗，引領國內音樂教育思潮與方向。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、合辦單位：音樂學科中心-新北市立新北高級中學、國立臺灣藝術大學。

肆、辦理內容

- 一、參加對象：全國各縣市高中職音樂科教師。
- 二、研習採線上辦理
- 三、課程表：詳見表 1。

表 1：課程表

日期	時間	課程名稱	授課講師
9 月 6 日	8:30~8:50	報到	
	8:50~9:00	始業式	主持人
	9:00~10:30	臺灣傳統音樂文化	周以謙教授
	10:40~12:10	歌仔戲音樂聲腔與賞析	
	12:10~	賦歸	
日期	時間	課程名稱	授課講師
9 月 13 日	8:30~8:50	報到	
	8:50~9:00	始業式	主持人
	9:00~10:30	布袋戲音樂賞析	周以謙教授
	10:40~12:10	當代傳統音樂的跨界應用	
	12:10~13:00	賦歸	

四、報名方式：至「[全國教師在職進修資訊網](http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx)」報名，請以教師個人帳號登入，網址如下：<http://inservice.edu.tw/index2-2.aspx>

9月6日研習代碼 3509151、9月13日研習代碼 3509159。

線上研習會議室：傳統音樂賞析與應用研習 Google Meet 會議

視訊通話連結：<https://meet.google.com/txy-ubbb-cnjl>

或會議室代碼 txyubbbcnj

五、注意事項：

- 1.參加教師請務必完成進修網報名。
- 2.參加人員請以公假登記，課務排代費由現職服務學校支付。
- 3.音樂學科中心電話專線(02)2857-0108，專任助理顏沛琳小姐及劉韋彤小姐。