# 教育部高中課程美術學科中心

# 111 學年度東區教師專業成長研習－藝術與在地文化的交會與創生

## 壹、依據

一、教育部國教署中華民國 111 年 7 月 13 日臺教國署高字第 1110082788 號函。

二、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 26 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。

三、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 29 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。

四、教育部高中美術學科中心 111 年 5 月 10 日第 4 次研究教師會議決議。

## 貳、目的

一、發展符合十二年國教藝術領域美術科課綱素養導向之課程，並透過規劃辦理教師研習活動推廣教師運用。

二、協助現職藝術教師瞭解課程設計、教材編選、教學實施與教學評量等相關措施，協助教師實踐十二年國民基本教育課程精神融入各項教學活動之內涵。

三、規劃辦理北一、北二、中、南、東五區各分區研習活動，俾使各區在職教師得以就近參與，並蒐集各分區藝術教學資源，提供教師在地化藝術教學素材。

## 參、辦理單位

一、指導單位：教育部國民及學前教育署

二、主辦單位：教育部高中課程美術學科中心-臺北市立大同高級中學

三、協辦單位：國立花蓮高級商業職業學校、國立宜蘭高級中學

## 肆、參加對象

一、東區（宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣）國/高中職美術科 (含綜合高中學術學程、技術型高中/高職美術科教師)，請各校薦派 1 名「高中職」美術教師參加，鼓勵「國中」老師參加，並請准予公(差)假及課務排代，其餘地區請視情況自由報名參加。

二、若報名人數超出預期，以「東區」高中職學校美術教師優先核定錄取，餘裕名額釋出予其他縣市高中職教師參與。

三、各區域包含縣市學校分區表及預計辦理日期（持續更新）：

| 各區域(含縣市分區) | 北一區<br>(基隆市/臺北市/新北市/金門縣/連江縣) | 北二區<br>(桃園市/新竹縣市/苗栗縣) | 中區<br>(臺中市/彰化縣/南投縣/雲林縣) | 南區<br>(嘉義縣市/臺南市/高雄市/屏東縣/澎湖縣) | 東區<br>(宜蘭縣/花蓮縣/臺東縣) |
|---|---|---|---|---|---|
| 研習辦理學校 | 臺北<br>臺北市立育成高中(12/20) | 桃園<br>桃園市立壽山高中(1/17) | 雲林<br>國立斗六高中(11/8) | 嘉義<br>國立新港藝術高中(12/27) | 臺東<br>國立臺東女中(8/3) |
| | 基隆<br>國立基隆女中(3/14) | 苗栗<br>國立竹南高中(下學期) | 臺中<br>臺中市立大甲高中(5/23) | 高雄<br>國立鳳新高中(4/25) | 花蓮<br>國立花蓮高商(5/30) |

## 伍、研習內容

一、研習日期：112 年 5 月 30 日(二) 09:00-16:10。

二、研習地點：國立宜蘭高級中學 生活科技暨美術館 1 樓立體造型教室。

三、接駁時間/地點：08:30，宜蘭火車站後站。

四、報到時間/地點：08:30-08:50，生活科技暨美術館 1 樓立體造型教室。

五、研習課程表：

| 日期 | 課程時間 | 課程內容 | 講師/負責人員 | 地點 |
|---|---|---|---|---|
| 5/30(二) | 08:30-08:50 | 報到 | 美術學科中心 | 生活科技暨美術館 1 樓立體造型教室 |
| | 08:50-09:00 | 開幕式 | 臺北市立大同高級中學/柯明樹校長<br>國立宜蘭高級中學/張以方校長 | |
| | 09:00-10:00 | 以「市場」為題的創作課程設計分享 | 國立宜蘭高級中學/陳新郁老師 | |
| | 10:00-10:10 | 前往宜蘭傳統市場 | 美術學科中心 | 宜蘭傳統市場 |
| | 10:10-12:10 | 宜蘭南北館傳統市場走讀 | 「少年阿公」--方子維老師 | |
| | 12:10-12:20 | 返回宜蘭高中 | 美術學科中心 | |
| | 12:00-13:00 | 市場媽媽的料理--午餐與交流 | 美術學科中心 | 生活科技暨美術館 1 樓立體造型教室 |
| | 13:00-14:30 | 回家，做一件事--宜蘭的返鄉創業之路分享 | 旅人書店 負責人/林世傑老師 | |
| | 14:30-14:40 | 中場休息 | | |
| | 14:40-16:00 | 舊城聚落的風土實踐與啟示--宜蘭舊城藝術創作、工藝匠師跟地方文化之間的關係 | | |
| | 16:00-16:10 | Q＆A與交流 | | |
| | 16:10- | 賦歸 | 美術學科中心 | |

## 陸、報名方式

一、請至「全國教師在職進修資訊網」http://inservice.edu.tw/ 報名。

（一)上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

（二）上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入**研習代碼：【3861439】**，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

二、**研習報名截止日：112 年 5 月 24 日(三)**，請務必提早報名。

三、報名人數：30 人為限，因場地容納人數有限，額滿恕不再提供報名。

四、研習時數：研習全程參與核發研習時數 6 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

## 柒、注意事項

一、請欲參與研習之師長，請於報名截止前至全國教師在職進修資訊網報名，因研習報名人數有限，敬請提早報名，報名額滿後將不再提供報名。

二、已報名研習之教師，請務必準時參加。如當天無法出席或晚到者，請提前告知主辦單位。

三、研習供中午用膳，請教師自備茶杯、環保筷，不提供紙杯。

四、參加研習教師當日接駁車將於臺鐵宜蘭站 8:30 接駁發車；返程將於國立宜蘭高級中學 16:20 發車前往臺鐵宜蘭站；自行開車師長，停車請依國立宜蘭高級中學警衛室指示停車。

五、本次活動有 2 小時走讀時間，建議穿著步行舒適的鞋子及個人飲水。

六、美術學科中心種子教師基鐘課務排代費及交通費、研究教師之交通費，由美術學科中心支應。

七、因應疫情，未來研習辦理會依據中央、各縣市政府及學校防疫相關規定做滾動調整；若調整為線上辦理、延期或取消，將 E-mail 及美術學科中心網站上公告，不另行電話通知。

八、更多訊息請留意美術學科中心網站；

網址：https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts

九、承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。

本研習部分時段課程具線上直播機制，經評量檢核後核予教師實際參與時數，部分線上直播課程將於「美術學科中心訊息＆直播 LINE 群組」公告，邀請各位師長加入，未來研習及直播等相關資訊都會在群組裡公告，以快速掌握第一手美術脈動。

如無法順利加入 line 群組，敬請電洽美術學科中心：(02)2501-9802

**捌、交通方式：**國立宜蘭高級中學（宜蘭市復興路 3 段 8 號）

一、自行開車

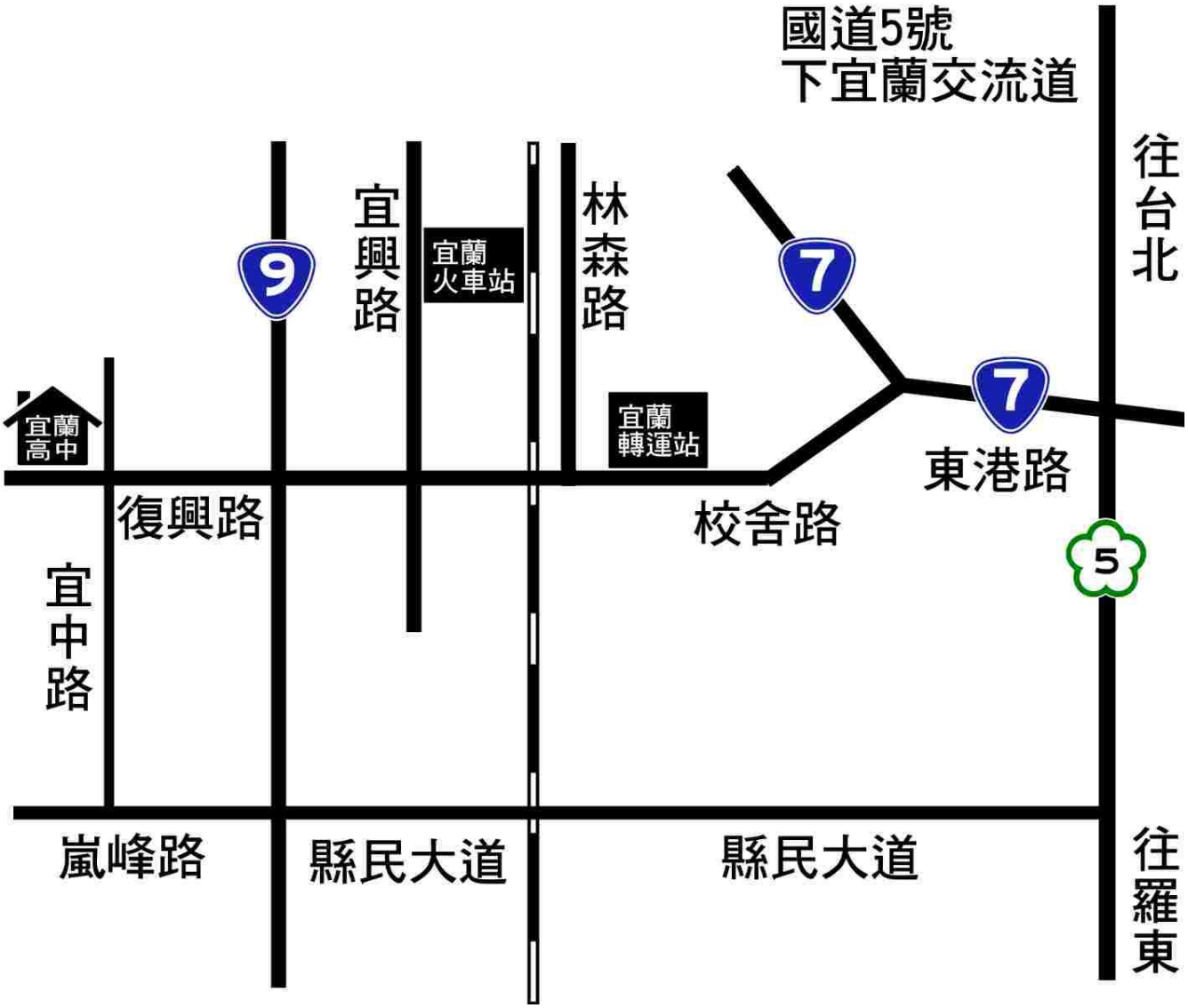
國道 5 號南下宜蘭交流道(38K)，直行平面道路至東港路口(台 7 省道)右轉，靠左直行至校舍路口左轉，經鐵路平交道沿復興路直行即可到達。

二、國道客運轉乘公車

於台北轉運站搭乘葛瑪蘭客運或於市府轉運站搭乘首都客運至宜蘭轉運站，轉乘市區客運 771 線(大福路口-宜蘭後火車站-金六結，約 20 分鐘一班)，至文化中心(宜蘭高中)站下車。

三、火車轉乘公車

搭乘台鐵列車至宜蘭站，於後站出口轉乘市區客運 771 線(大福路口-宜蘭後火車站-金六結，約 20 分鐘一班)，至文化中心(宜蘭高中)站下車。




**玖、研習聯絡人：**美術學科中心專任助理李小姐、蘇小姐，電話(02)2501-9802。