

# 藝術生活學科中心【領綱素養】表演藝術教師專業知能全國研習 -《發「聲」什麼事？你的過去和未來都藏在聲音裡》線上工作坊- 實施計畫

## 壹、計畫依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

## 貳、計畫目的：

- 一、推廣高中新課程綱要，協助學校順利開課，精進藝術生活-表演藝術及加深加廣表演創作課程，協助教師順利銜接新課綱內涵。
- 二、為強化教師因應新課綱之教育及專業知能，由專業教師進行素養導向教學示例及工作坊，完成基本教學設計培力。

## 參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：藝術生活學科中心

## 肆、辦理內容：

- 一、參加對象：  
全國高中職開設藝術生活課程、加深加廣表演創作及多元選修表演藝術相關課程教師。
- 二、報名人數：70 人
- 三、研習時間：110 年 11 月 30 日(二) 10:40-13:50
- 四、研習場地：  
Google meet，會議連結於研習前一日以報名留存之 e-mail 通知

## 伍、研習課程表：

| 時間          | 課程內容                                                                                             | 講師                                          |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 10:30-10:40 | 報到                                                                                               | 藝術生活學科中心                                    |
| 10:40-11:00 | 【課綱】開場&課綱推廣                                                                                      | 藝術生活學科中心                                    |
| 11:00-11:50 | <b>擁抱自己的聲音</b><br>✧ 瞭解聲音的結構，如何影響外在形象，發出悅耳的聲音<br>✧ 學習聆聽、分辨與覺知自己與他人的狀態                             | 魏世芬老師<br>台灣大學戲劇系講師<br>專業聲音訓練師<br>《發聲什麼事？》作者 |
| 12:00-12:50 | <b>提高自己聲音的收視率(上)</b><br>✧ 重新發掘，解鎖藏在聲音中的秘密與天賦寶藏<br>✧ 找到最合適自己的聲音表情<br>✧ 調整公開講演時的眼神、肢體、狀態，呈現自然流暢的自己 |                                             |

|             |               |  |
|-------------|---------------|--|
| 13:00-13:50 | 提高自己聲音的收視率(下) |  |
|-------------|---------------|--|

**陸、報名方式：**

一、請至「全國教師在職進修資訊網」報名，課程代碼：3251854

網址：<https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>

二、研習時數核發 3 小時，請參與研習教師務必簽到及填交回饋表以完成簽退，始核發時數。

**柒、備註：**

一、為有效統計新課綱推廣之研習覆蓋率，敬請有任教藝術生活之教師至全國教師在職進修網增列授課科目-藝術生活。

二、參加研習人員請學校核予公(差)假登錄。

三、課程實施如有變動將以報名時填留之 e-mail 通知。

四、本場研習需與講師互動及發聲練習，請選擇合適環境並全程開鏡頭。