

## 2019 NTSO 國際青少年管弦樂營 甄選簡章

### 一、目的：

鑑於台灣學習音樂之優秀青少年眾多，為提供參與正規管弦樂團之訓練與演出機會，帶領愛樂青少年步入寬廣的藝術領域，自 1991 年起於每年暑假期間擘劃青少年管弦樂營。並於 1994、1997、1998、2001、2010 赴笈美國、新加坡、歐洲、南非、中國北京演出，碩果可喜，成功開啟本營隊國際交流平臺。續啟擘劃集結越南中央音樂學及臺灣青少年音樂菁英，今年特聘請 2015 年獲音樂美國雜誌「Musical America」評選為年度三十位音樂界最具影響力人物的陳美安擔任本營隊客席指揮。

本營隊於 2019 年 7 月 17 日至 24 日在國立臺灣交響樂團集訓，7 月 25 日至 8 月 2 日分別於臺灣、越南中央音樂學院及胡志明市大劇院辦理音樂會演出及文化參訪活動，希望透過兩國青少年音樂交流，在臺灣與越南間建立長期的藝術文化夥伴關係。

### 二、指導單位：文化部

### 三、主辦單位：國立臺灣交響樂團

### 四、協辦單位：

- (一)國內：國立高雄師範大學音樂系、臺北市立大學音樂系、衛武營國家藝術文化中心。
- (二)越南：寶成國際集團、越南中央音樂學院、胡志明市大劇院。

### 五、師資：(若有異動，以本團公告內容為主)

#### (一)藝術總監暨指揮：陳美安

來自臺灣的陳美安，目前是美國樂壇備受矚目的新銳指揮家之一。2005 年馬爾科指揮大賽首獎，為該獎項五十年歷史中唯一的女性冠軍得主；美國芝加哥「小交響樂團」的音樂總監，為該團成立二十四年以來第二位指揮、美國曼菲斯交響樂團桂冠指揮。2015 年獲音樂美國雜誌「Musical America」評選為年度三十位音樂界最具影響力的人物之一。

#### (二)音樂營師資群：

##### 小提琴

Lauren Roth 教授／美國亞利桑那州圖森交響樂團樂團首席

Ellen Cockerham Riccio 教授／美國維吉尼亞州里奇蒙交響樂團第二小提琴首席

##### 中提琴

趙怡雯教授／國立臺北藝術大學音樂學系副教授

##### 低音提琴

郭馥玫教授／國立臺南藝術大學音樂系教授

##### 長笛

Friederike Wiechert 教授／德國杜賽朵夫羅伯特舒曼大學教授

##### 單簧管

Werner Raabe 教授／德國明斯特歌劇院交響樂團單簧管首席  
法國號

王玉全教授／維也納聯合歌劇院院樂團法國號首席

鄭浩然教授／香港管弦樂團樂團事務部總監

小號

David Bamonte 教授／美國奧勒岡交響樂團小號助理首席

長號

Jochen Schüle 教授／德國明斯特音樂學院教授

#### 六、參加資格：

##### (一)居住於臺灣地區人士：

凡西元 1996 年至 2005 年間出生之中華民國籍在學學生，以及居住於臺灣地區非本國籍之在學學生，具有演奏經驗者，均可報名參加甄試，經評審甄選合格後，即可參加。

##### (二) 居住於海外地區人士：

凡出生於西元 1996 年至 2005 年之非本國籍在學學生，或於海外留學之中華民國籍在學學生，具有演奏經驗者，均可報名參加本團書面審核甄試，經評審甄選合格後，即可參加。

#### 七、報名方式：

##### (一) 居住於臺灣地區之中華民國籍在學學生與居住於臺灣之非本國籍人士(持居留證或外國護照者)，一律採網路報名方式報名(網址：<http://www.ntso.gov.tw/>)。

1. 報名期間：自即日起至 2019 年 3 月 3 日(日)12:00 止。

2. 報名費：新臺幣 500 元整(報名前請審慎評估，繳交報名費後恕不退費；繳款方式詳見本團網站公告訊息)。

##### (二) 居住於海外地區人士：自即日起至 2019 年 3 月 3 日(日)止，一律採通訊報名方式報名。

#### 八、甄選各項事宜：

##### (一) 居住於臺灣地區人士：

##### 1.甄選時間、地點、樂器別：

(1)北區- 2019 年 3 月 16 日(六)-國立臺北教育大學，甄選項目：管樂、弦樂，  
地址：臺北市大安區和平東路二段 134 號。

(2)南區- 2019 年 3 月 17 日(六)-國立高雄師範大學和平校區，甄選項目：管樂、弦樂，  
地址：高雄市苓雅區和平一路 116 號。

(3)中區- 2019 年 3 月 30 日(日)-國立臺灣交響樂團，甄選項目：管樂、弦樂、擊樂、豎琴，地址：臺中市霧峰區中正路 738-2 號。

※南區及北區僅甄選該分區之管樂與弦樂學員，中區除甄選分區之管樂、弦樂外，所有擊樂、豎琴學員一律於中區辦理甄選。

※完成報名後，詳細甄選報到時間將於 3 月 7 日公告於本團網站，並請於甄試當天攜

帶證件(身份證或健保卡，非本國籍者請攜帶護照或居留證；證件需有本人照片)供主辦單位核對身份。

※每位考生得於同區或分區報考一項以上樂器甄選，但不得同一樂器在不同分區重複報名；例如：考生 A 雙主修小提琴與中提琴，則考生 A 可於北區甄選場次同時報名參加小提琴與中提琴甄選，或於北區報考小提琴甄選，並於中區(南區)報考中提琴甄選；考生 B 欲報名大提琴甄選，則考生 B 僅可於北、中、南三甄選場次中選擇其中一場次報名。

※考生可自由選擇甄選區域，無須受限於戶籍所在地或就學地區。

※除報名甄選本簡章「說明十」明定之可加考同樂器家族樂器外(如報名甄選長笛，加考短笛者)，每報名一項樂器需繳交一次報名費。

## 2.甄選方式：

(1)自選曲：請任選協奏曲(/獨奏曲/奏鳴曲等)之快板樂章(伴奏自備)；選考打擊樂者不限定應考樂器項目，惟請於報名曲目欄中詳填樂器項目。

(2)管弦樂片段：樂譜請於 2019 年 1 月 28 日起，進入本團網站點選管弦樂營甄選簡章下方下載。

## (二) 居住於海外地區人士：

### 1. 甄選時間及送件方式：

參加甄選者，應於 2019 年 3 月 3 日(日)前，以電子郵件寄發(1)報名表、(2)個人簡歷及照片、(3)在學證明、(4)護照影本、(5)演奏影片之 YouTube 或 Google Drive 網路連結，共五項資料至本團，供本團甄選評審團評選(e-Mail address: [brucech@ntso.gov.tw](mailto:brucech@ntso.gov.tw))。

### 2. 甄選方式：演奏影片應包含以下內容：

(1)自選曲：請任選協奏曲或獨奏曲或奏鳴曲之快板樂章；選考打擊樂者不限定應考樂器項目，錄製 30 分鐘以內之影音資料。

(2)指定管弦樂片段：樂譜請於 2019 年 1 月 28 日起，進入本團網站點選管弦樂營甄選簡章下方下載。

(三) 錄取公告：經甄選錄取之學員，預計於 2019 年 4 月 15 日前公告於本團網站，並以電子郵件或書面通知。

## 九、活動時間及地點：

(一) 報到：7 月 17 日 13:00 至 15:00 報到(本團台中高鐵站備有專車，時間另行通知，或學員可自行前往本團報到)。

(二) 集訓：7 月 17 日至 24 日於國立臺灣交響樂團集訓；集訓期間住宿於霧峰「音樂世界旅邸」。

### (三) 成果音樂會：

1.國內：第一場—7 月 25 日：高雄市衛武營國家藝術文化中心音樂廳  
(地址—高雄市鳳山區三多一路 1 號)。

第二場—7 月 26 日：國立臺灣交響樂團演奏廳演出音樂會  
(地址—臺中市霧峰區中正路 738 之 2 號)。

### 2.越南：行程如下—

(1)啟程：7 月 28 日或 29 日從臺灣至越南。

- (2)音樂會：第一場—7月30日：越南中央音樂學院音樂廳。  
第二場—7月31日：胡志明市歌劇院。
- (3)文化參訪：8月1日。
- (4)賦歸：8月2日。

十、甄選樂器項目：(各部名額視甄選狀況擇優錄取)

編號	項目	編號	項目
01	長笛(可加考短笛)	08	低音號
02	雙簧管	09	打擊樂
03	單簧管	10	小提琴
04	低音管	11	中提琴
05	法國號	12	大提琴
06	小號	13	低音提琴
07	長號	14	豎琴

註：打擊樂及豎琴考生一律在中區應試；除打擊樂器與豎琴外，請考生自備樂器；甄選打擊樂器者請自備鼓棒。

十一、活動內容：樂團合奏、分部訓練、專題講座、文化參訪、室內樂、音樂會等。

十二、研習費用：

- (一) 具中華民國籍或居住於臺灣之非本國籍人士：

經甄選錄取之學員，每位需繳交費用**新臺幣 15,000 元整**(繳款方式詳見網站公告訊息)。

- (二) 非中華民國籍人士：

經甄選錄取之非中華民國籍學員與中華民國籍旅外留學學員，每位需自行負擔來臺往返國際機票，自行辦理來臺簽證，並繳交音樂營研習費用**新臺幣 15,000 元整** (研習費用於抵臺報到時現場現金繳交)。

※本項費用內含集訓及演出期間之膳宿、集體行程陸運交通費、教師鐘點費、行政事務費、平安保險費及演出等相關費用，不足部分由本團負擔。

十三、本團連絡方式：

- (一) 國立臺灣交響樂團 研究推廣組 高芝蘭組長

電話：04-23332160，傳真：04-23304094

E-mail：jaylan@ntso.gov.tw

地址：41341 臺中市霧峰區中正路 738-2 號

- (二) 國立臺灣交響樂團 研究推廣組 張迪堯先生

電話：04-23332162，傳真：04-23304094

E-mail：brucech@ntso.gov.tw

地址：41341 臺中市霧峰區中正路 738-2 號

※ 主辦單位保留活動內容更動之權利