

「何謂冷戰」－經濟、文學與性別的多重交織視角

壹、依據：

教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 113 年度工作計畫

貳、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：歷史學科中心－國立嘉義女子高級中學
性別平等教育資源中心－國立和美實驗學校
臺中市立臺中第一高級中等學校議題肥皂箱共備社群
- 三、協辦單位：基隆市高中課程發展小組
臺北市歷史學科平台
新北市教育局新課綱行動協作平台
桃園市高中課程發展與精緻教學中心
新竹縣政府高中課程素養中心
新竹市高中課程輔導團
苗栗縣高中輔導團
臺中市高中學科輔導團
南投縣精進高中課程中心
彰化縣高中課程輔導團
雲林縣高中輔導團
嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)
臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心
高雄市教育局十二年國教課程發展團隊
屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計劃高中輔導團)

參、活動內容：

- 一、活動日期：114 年 4 月 20 日（日）10:00－17:30
- 二、活動地點：採線上演講方式進行。
- 三、授課講師：國立陽明交通大學社會與文化研究所博士班 廖彥豪老師
國立成功大學台灣文學系 林祈佑助理教授
國立陽明交通大學社會與文化研究所博士班 郭彥伯老師
- 四、招收對象：高級中等學校－關心戰爭與和平課程設計之教師。
- 五、報名方式：



- (一) 報名網址：<https://reurl.cc/pamdO4>
- (二) 報名日期：即日起至 4 月 15 日(星期二)12:00 前，或線上 200 人，額滿為止。不開放現場報名。
- (三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 6 小時【課程代碼：4974727】。

六、聯絡窗口：

- (一) 聯絡人：羅佳瑩小姐、成渝小姐
- (二) 網站：<https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/s/main/p/History>
- (三) 信箱：history02@email.cygsh.tw
- (四) 聯絡電話：05-2254603#1271
- (五) 歡迎加入官方 LINE，研習不落勾：@chf7505q



肆、課程內容：

一、演講簡介

【講題一】東亞冷戰與高雄加工區：美國經濟援助與台灣經濟特區的創設(1956-1966)

台灣在 1966 年由美援經建機構主導規劃的高雄前鎮加工區，在過往的歷史研究和敘事中，往往被視為台灣政府戰後追求加速發展與工業化的歷史轉捩點和示範性計畫，並通常僅強調高層政治決策者和經建官僚「一致」追求經濟發展的「意志」和「能力」，對促成高雄加工區規劃發展的關鍵影響。

本次演講，我將以自己即將刊登的一篇研究論文為基礎，嘗試重新將 1960 年代台灣加工出口區規劃和發展的歷史經驗，重新放置回「全球冷戰、東亞地緣政治和台灣發展路線競爭」的複層框架下來審視和分析，重新梳理來自美國經濟援助的外部壓力和支持，台灣地方社會內部醞釀的發展和動員壓力，如何動態的促成台灣在發展轉型重要轉捩點的關鍵時刻，國民黨政權內部兩個集團部門的發展路線競合，使得高雄加工區在此階段孕育而生。

從東亞冷戰與台灣戰後發展的視角來看，高雄加工區的創設，既反映台灣從戰爭動員體制，轉型到加速發展與工業化的發展型體制的重要標誌，並且高雄加工區的劃設，也蘊含了當時美國經濟援助機構和台灣經建官僚對於產業政策、空間計畫、區域發展和人力運用等多重政

策試驗整合的意涵，重探台灣加工區的經驗，將有助於我們重新認識與開展冷戰時期的台美關係與台灣戰後政經發展研究路向。

【講題二】文化冷戰與戰後台灣文學：從基礎建設到意識形態

本次演講將概括討論當前文學與文化研究之中「文化冷戰」的定義與內涵。文化冷戰（Cultural Cold War）通常泛指美國在二次戰後（特別是五、六零年代）在反共陣營中推行的各種文藝政策與建設，其中包含物質上的資金挹注與硬體建設以及精神、思想層面上的意識形態交流與教育等。本次演講將以台灣文學於五、六零年代的發展為例，一方面探討文化冷戰的基礎建設如何造成了五六零年代台灣文學的發展樣貌以外，也會從六零年代台灣現代派文學的發展審視美國為中心的文化冷戰意識形態。

【講題三】追索冷戰下的台灣酒吧女身影

由駐台美軍所帶來的酒吧文化，以及隨之產生的特種營業和酒吧女，是台灣許多人對冷戰、越戰最為鮮明的社會記憶之一。這些吧女的故事從 1960 年代開始便在報章雜誌、文學和影視作品裡頻繁出現，較著名的作品包括陳映真〈六月裡的玫瑰花〉、王禎和《玫瑰玫瑰我愛你》等等，不過，嚴謹的學術作品一直近年才較為蓬勃。另一方面，冷戰起美軍在亞洲各地帶動的性產業，是國際史學界頗為重視的議題，台灣的經驗卻較少在類似研究中被提及。在前述基礎上，本演講希望藉由台灣的政府和民間檔案資料，呈現一種較為豐富和有生命力的酒吧女圖像，並反思歷史敘事如何建構不同的性別主體。

二、課程表

時間	課程	講師/團隊
09:40-09:50	線上報到	主辦單位 行政團隊
09:50-10:00	開幕式	
10:00-12:00	東亞冷戰與高雄加工區： 美國經濟援助與台灣經濟特區的創設(1956-1966)	廖彥豪 老師
12:00-13:30	午餐、休息	
13:30-15:30	文化冷戰與戰後台灣文學： 從基礎建設到意識形態	林祈佑 助理教授

15:30-17:30	追索冷戰下的台灣酒吧女身影	郭彥伯 老師
17:30-17:35	填寫回饋問卷及簽退	
17:35	結 束	

伍、其他事項：

- 一、本次講座採取線上模式，報名請填 google 信箱或 google 教育帳號，並請核對正確性。
- 二、各校若有信箱系統問題，未收到學科中心錄取通知時，請確認信件是否進入垃圾郵件信箱。
- 三、已報名並收到錄取通知者，請務必準時參加；工作坊不受理未獲錄取的老師臨時報名或登入 Meet 會議室。
- 四、專題演講上線前準備：
 - (一) 錄取老師將收到 meet 連結，請務必準時上線。若當天無法出席，或將晚到者，請前三天向主辦單位請假。
 - (二) 上線前請先測試設備，若同時使用電腦及手機，請開啟手機音量，電腦關靜音，避免嚴重迴音。
 - (三) google 帳號請顯示中文全名，以方便工作人員登錄您的研習時數。
 - (四) 請在安靜不受干擾的空間上線，並先排除走動及處理事務等會干擾線上聽講的因素。
 - (五) 錄取通知提供研習當天 LINE 社群（不會顯示個人 LINE 帳號），當天於 LINE 社群提供線上簽到、簽退網址及時間。

五、研習當天：

- (一) 收到錄取通知者，請先加入研習 LINE 社群，請您留意簽到、簽退時間。請務必於 09：40～10：00 上線簽到。
- (二) 為使講師音訊清晰不受干擾，請老師於進入會議室前先關閉麥克風及攝影機。麥克風請於線上交流或發問時再開啟。
- (三) 請尊重講師的智慧財產權，請勿錄影或側錄，感謝您的配合。