檔　　號:
保存年限:

國立臺北藝術大學 函

地址：112 臺北市北投區學園路1號
聯絡人：黃湘芸
電話：02-28961000#5273
電子信箱：tnuaartist@gmail.com

受文者：教育部

發文日期：中華民國112年6月14日
發文字號：北藝大藝教字第1121002343號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：共享會議程、教師增能課程表、活動EDM (1121002343-0-0.pdf、1121002343-0-1.pdf、1121002343-0-2.pdf)

裝

主旨：陳請鈞部函轉「中小學在職教師暨行政人員美感素養提升計畫-良師藝遊：共享生活的美感奇遇」【美感共享會】及【教師增能研習】招生資訊，敬邀全國中小學教師暨行政人員踴躍報名參加，請鑒核。

訂

說明：

一、依據鈞部111年9月23日臺教師(一)字第1112603985號函核定辦理「中小學在職教師暨行政人員美感素養提升計畫」。

二、為提升中小學在職教師與教育行政人員美感素養，辦理【美感共享會】與【教師增能研習】活動，各場次課程相關資訊如下（2場次活動可各別報名）：

線

(一)【美感共享會】-良師藝遊：共享生活的美感奇遇

1、日期：112年7月6日(星期四)。

2、地點：國立臺北藝術大學(台北市北投區學園路1號)。

3、報名方式：

1120060279 收文日期:112/06/14

(1)全國教師在職進修網報名，課程代碼 3889555。

(2)若無教師進修網帳號，請連結以下表單(https://pse.is/4xke73)填寫資訊報名。

(3)以上管道請擇一報名即可。

4、課程介紹：美感奇遇是發自內在的驚嘆、一個出乎預料的發現、一場不期而遇的過程！透過「藝遊未境-校園藝術祭」徵選補助全臺11間學校，此次共享會將會邀請各校代表，分享各式主題與藝術校園的展現，讓美感從校園開始，將想像化為實踐，凝聚地方與文化的扎根，共學共樂美感校園藝術祭，並發展出校園特色的藝術祭展演活動。另設置「靜態展覽」空間，除了有優秀教案的文本、活動影像紀錄呈現外，也會有本案近年來的相關執行成果及文件出版刊物展示。

(二)【教師增能研習】-良師藝遊：共享生活的美感奇遇

1、日期：112年7月7日-8日(星期五、星期六)。

2、地點：國立臺北藝術大學(台北市北投區學園路1號)。

3、報名方式：

(1)全國教師在職進修網報名，課程代碼 3900843。

(2)若無教師進修網帳號，請連結以下表單(https://pse.is/4xke73)填寫資訊報名。

(3)研習地點於「臺北市」，本案補助跨縣市參與教師住宿費用，參與【教師增能研習】活動之教師補助星期五一晚住宿；另【美感共享會】與【教師增能研習】2場次活動皆參與者，補助星期四及星期五

住宿，住宿飯店由本案統一安排，原則以安排兩人同性(兩小床房型)一間為主，若有希望同住者請主動告知承辦單位，並請務必填寫表單(https://pse.is/4xke73)勾選住宿需求。

4、課程介紹：感官經驗是我們認識世界的方式，而感知觸動內在，打開深層對美的追尋與渴望，當生活中能感受美，就會知道美在哪裡，且讓我們一同奠基自身的美感養分與經驗開始。本課程透過周章佞老師身體的動與靜、呼吸與延伸，感受身體美的韻律。于國華研發長從美的生活觀察、美學概念、地方探訪，發現美從何而來。黃裕雄講師以新媒體科技為例，開創未來科技與人性美感的交叉口，從科技中展現美的運用。楊力州紀錄片導演用他的作品記錄著生命的韌性，他用溫柔的力量改變世界的偏見，代領大家一同探究生活中的多元議題，並轉化成為教學中的元素。從不同的感官探索，找到生活中不一樣的美的存在，讓我們從生活的奇遇開始！

三、本案聯絡人:黃湘芸專任助理，電話:02-2896-1000轉5273，E-mail:aeconference.tnua2@gmail.com，若有未盡事宜，請來電或來信告知。

四、檢附共享會議程(附件一)、教師增能課程表(附件二)、活動EDM乙份。

正本：教育部
副本：本校藝術與人文教育研究所 電子公文交換章 2023/06/14 15:02:53

校長 陳愷璜

裝

訂

線