



弘光科技大學 109 年度高等教育深耕計畫

面向二 F-7 動漫、手遊、電競及其他新興產業發展



報名網址

培訓多媒體遊戲及電競產業種子教師研習

進階影音剪輯

- 活動日期 10/24(六)、10/31(六)
- 活動時間 9:00-12:00、13:00-16:00 (共12小時)
- 活動地點 EB101 電競暨多媒體遊戲發展實驗室
- 參與人數 40人
- 講師介紹 **涂怡安**

現職：神奕科技有限公司 動畫多媒體講師
 經歷：2009 Vancouver Institute of Media Arts (VanArts)
 2009 溫哥華RainMaker動畫公司
 2010-2011 利達數位影音科技股份有限公司
 2011-2013 西基電腦動畫
 2013-2017 智歲資訊
 2017-Now 神奕科技有限公司
 專長：· Maya · PhotoShop · Unity (Basic)
 · IClone 7 / Character Creator 3
 · Max · AfterEffect (Basic) · Unreal (Basic)
 · Perception Neuron Pro (Motion Capture)
 · ZBrush · Substance Painter · Xnormal
 · Pistage Render



課程大綱

日期	時間	課程內容	上課軟體
第一堂 10/24(六)	上午時段 09:00-12:00	● 影像視覺特效軟體技術介紹和業界範例應用分享 ● HitFilm 基本操作流程及介面 ● 基礎影片剪輯操作及調色與色彩校正 # 範例1:影片剪接與特效合成應用	HitFilm 15
	下午時段 13:00-16:00	● 星際大戰光劍特效製作及閃電特效製作 # 範例2:光劍及閃電特效 ● 基本的動態追蹤 # 範例3:鋼鐵人浮空儀表板	
第二堂 10/31(六)	上午時段 09:00-12:00	● 2D照片轉變成3D世界置入3D角色模型及動態 # 範例4:恐怖長廊製作	HitFilm 15 iClone7/CC3 /Headshot
	下午時段 13:00-16:00	● 3D數位人物角色製作 ● 3D iClone7軟體與影音特效剪輯軟體整合運用	

★研習期滿，將頒發研習證書。

主辦單位：弘光科大資訊管理系(多媒體遊戲發展與應用系)

