

# 當數字遇上文字

2019 1月冬季數感寫作營

## ( 營隊介紹 ) =

數感實驗室的宗旨是將「數學與生活連結」，在日常風景中，探究數學的實用性、或是從科技裡看見數學的運用，甚至從文學及歷史文本中體察數學的魅力。

數感寫作營邀請到各界名師，透過寫作，訓練學生邏輯思考與文字組織能力，進一步結合馬雅文化、三國故事、科學生活等素材，打破數學的框架，為數字與文字開啟一場跨領域的對話，帶領學生看見數學無所不在之美。

## {( ( 營隊資訊 ) =

( 日期 - 2019/1/19(六) ~ 1/20(日) ) +

( 時間 - 9:00-17:30 ) +

( 地點 - 師大圖書館校區綜合大樓2樓綜210展覽廳

( 台北市和平東路1段129號 ) +

( 招生對象 - 高中生及國高中生教師 ) +

( ( 報名費用 - 新台幣2000元整 (供餐) ) +

( 報名方式 - 至 <https://pse.is/B6Q57> 報名 ) ) }



## 講師介紹

( 講師排序依照姓氏筆畫由少到多 )



朱家安

「簡單哲學實驗室」創辦人，長年經營部落格「哲學哲學雞蛋糕」，致力於哲學普及化的工作。



朱宥勳

1988年生，畢業於清華大學人文社會學系、清華大學台灣文學研究所。曾獲林榮三文學獎、全國學生文學獎、台積電青年文學獎。已出版個人小說集《談遯》、《豎觀》，評論散文集《學校不敢教的小說》、《只要出問題，小說都能搞定》，長篇小說《暗影》，與黃崇凱共同主編《台灣七年級小說金典》。目前於鳴人堂、蘋果日報、商周網站、想想論壇等媒體開設專欄。



馬雅人

PTT名人，以精通馬雅文明相關主題而出名。國立臺灣師範大學歷史學系學士、碩士，現為臺灣實驗教育團體「無界塾」教師、《故事 | 寫給所有人的歷史》網站的專欄「馬雅國史館」及SOSreader網站的專題「馬雅重生ONLINE」作者，積極普及古馬雅文明相關考古學及歷史研究知識。



陳宏賓

UniMath主編，對於數學和教育有強烈的熱忱和使命感，積極創立UniMath電子數學媒體，致力於推廣數學文化，意在促進民眾對於高等數學研究之認識。

# 當數字 遇上文字

2019 1月冬季數感寫作營



(報名方式) = 至 <https://pse.is/B6Q57> 報名

(數感寫作營課表) =

月份/日期	1/19 (星期六)	1/20 (星期日)
09 : 00 - 09 : 30	報到	
09 : 30 - 10 : 00	營隊開幕介紹	數感盃作品分享
10 : 00 - 11 : 00	生活數學	科學數學
11 : 00 - 12 : 00	創意寫作	新聞寫作
12 : 00 - 13 : 30	午餐	
13 : 30 - 14 : 30	邏輯思考	三國中的數學
14 : 30 - 15 : 30	寫作技巧	文化中的數學
15 : 30 - 15 : 40	Q&A 與講者座談	Q&A 與講者座談
15 : 40 - 17 : 30	創意寫作	創意寫作

(主辦單位保有更改課程內容及取消的權利)

## 講師介紹

(講師排序依照姓氏筆畫由少到多)



普通人

《故事 | 寫給所有人的歷史》網站的專欄「三國蜘蛛網」、「三國野心家」、「非普通三國」作者；in 微創影像創作網 網站專欄《普通人 WATCHIVE》作者；亦為《非普通三國：寫給年輕人看的歷史》作者。



雷雅淇

PanSci 主編 | 代號是(y)，是會在每年4、7、10、1月密切追新番的那種宅。中興生技學程畢業，台師大科教所還沒畢業，對科學花心的這個也喜歡那個也愛，彷徨地不知道該追誰，索性決定要不見笑的通吃，因此正在科學傳播裡打怪練功衝裝備。



賴以威

師大附中數理資優班、台大電機博士，現職數學作家、教育工作者。著有《超展開數學教室》、《葉丙成的機率驚豔》、《再見，爸爸》。亦擔任公視《青春發言人》節目專家顧問團，台北市政府酷課雲國中數學指導教授、中國菠蘿科學獎數學獎得主。