「京夕與你有約」系列講座

曹雪芹、紅樓夢，與京劇中的紅樓戲

壹、依據：

教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 111 學年度工作計畫

貳、辦理單位：

一、指導單位：教育部國民及學前教育署

二、主辦單位：歷史學科中心－國立嘉義女子高級中學

國光劇團

國語文學科中心-臺北市立第一女子高級中學

藝術生活學科中心－國立臺灣師範大學附屬高級中學

音樂學科中心－新北市立新北高級中學

三、協辦單位：基隆市高中課程發展小組

臺北市歷史學科平台

新北市歷史科課程發展中心

桃園市高中課程發展與精緻教學中心

新竹縣高中課程輔導團

新竹市高中課程輔導團

苗栗縣高中輔導團

臺中市高中學科輔導團

南投縣精進高中課程中心

彰化縣高中課程輔導團

雲林縣高中輔導團

嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)

臺南市政府教育局新課綱專案辦公室

高雄市教育局十二年國教課程發展團隊

屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計劃高中輔導團)

參、活動內容：

一、活動日期：112 年 6 月 21 日，星期三 19:30-21:30

二、活動地點：採線上演講方式進行。

三、課程講師：國光劇團資深編劇 林建華

四、招收對象：高級中等學校－歷史科、國文科、表演藝術科、藝術生活科、音樂科、社會科及關心戲曲文化之教師

五、報名方式：

(一) 報名網址：https://reurl.cc/4oR3mL

(二) 報名日期：即日起至 6 月 15 日(星期四)前，或 200 人額滿為止。

(三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 2 小時【課程代碼：3876469】。

六、聯絡窗口：

(一) 聯絡人：羅佳瑩小姐、成瑜小姐

(二) 網站：https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/History

(三) 信箱：history01@email.cygsh.tw
history02@email.cygsh.tw

(四) 聯絡電話：05-2254603#1271

(五) 歡迎加入學科中心官方 LINE，研習不落勾@chf7505q

肆、課程內容：

一、講　題：曹雪芹、紅樓夢，與京劇中的紅樓戲

二、前　言：

人類活動經過時間積累成文化，過去的事件成為歷史，歷史成為藝術創作的豐富素材，創作者與觀賞者又在每個當下共創歷史。☺

曹家盛極而衰的家族史，成為曹雪芹創作【紅樓夢】的最佳養份。冥冥之中，曹雪芹的【紅樓夢】似乎也預示了大清朝的盛極而衰，正是以乾隆晚年為轉捩點……。

三、講師介紹：林建華/國光劇團資深編劇

國光劇團清宮戲三部曲主創編劇；《康熙與鰲拜》、《孝莊與多爾袞》(與王安祈合編)、《夢紅樓．乾隆與和珅》(王安祈、戴君芳協力)。第 59 屆中國文藝獎章戲劇類獎(戲曲創作獎) (2018)。

四、講　綱：

本次講座以清初的曹寅家族為切入點，概略介紹曹家從順治朝「從龍入關」開始，到康熙朝曹寅受重用任職江寧織造，再到雍正朝的家道中落。

【紅樓夢】故事膾炙人口，清中葉迄今的戲曲舞台上也隨之創造出許多「紅樓戲」，例如《黛玉葬花》《晴雯撕扇》《紅樓二尤》《尤三姊》《王熙鳳》《紅樓夢》等。在眾「紅樓戲」中，國光劇團就有齣紅樓代表作—《王熙鳳》，國光藝術總監王安祈教授亦曾為「京劇小天后」黃宇琳量身打造《探春》；國光編劇林建華則另闢蹊徑，結合【紅樓夢】與乾隆末年寵信和珅的故事，創作《夢紅樓．乾隆與和珅》，是為國光繼《康熙與鰲拜》《孝莊與多爾袞》之後，「清宮三部曲」的壓卷之作。

五、課程表：

時間	課程	講師／團隊
19:00－19:20	線上報到	歷史學科中心 國光劇團 國語文學科中心 藝術生活學科中心 音樂學科中心
19:20－19:30	開幕式	

19:30－21:30	曹雪芹、紅樓夢，與京劇中的紅樓戲	國光劇團資深編劇 林建華
21:30－21:35	填寫回饋表單、簽退	歷史學科中心 國光劇團 國語文學科中心 藝術生活學科中心 音樂學科中心
21:35	結束	

伍、其他事項：

一. 本次工作坊使用 Meet 進行線上課程。報名請填 google 信箱或 google 教育帳號，並請核對正確性，以利寄送連結資訊。

二. 工作坊不受理未獲錄取的老師登入 Meet 會議室。各校若有信箱系統問題，未收到學科中心錄取通知時，請確認信件是否進入垃圾郵件信箱。

三. 上線前準備：

(一) 報名錄取老師將收到 meet 會議室連結，當天請務必準時上線。若當天無法出席，或將晚到者，請前三天向主辦單位請假。

(二) 請老師上線前先測試手機或電腦，若同時使用電腦及手機，請開啟手機音量，電腦關靜音，否則會有嚴重迴音。

(三) google 帳號顯示名稱請更改為中文全名，以方便工作人員核對上線名單及登錄您的研習紀錄。

(四) 請在安靜不受干擾的空間上線，並先排除走動及處理事務等會干擾線上聽講的因素。

(五) 行前通知提供 LINE 社群（不會顯示個人 LINE 帳號），請先登入，當天將透過 LINE 社群通知線上簽到及簽退，並請留意簽到、簽退時間。

四. 上線當天：

(一) 請務必於 19：00~19：20 登入並完成報到，工作坊將於 19：30 準時開始，並將關閉登錄，避免影響演講的進行。

(二) 為使講師音訊清晰不受干擾，請老師於進入會議室前先關閉麥克風及攝影機。麥克風請於線上交流或發問時再開啟。

(三) 請尊重講師的智慧財產權，請勿錄影或側錄，感謝您的配合。