

第十三屆「來自亞洲的設計力量 (The Power of Asian Design) 」

國際設計研討會暨工作坊

教育部自 2003 年起推動「藝術與設計人才培育計畫」，並設置「鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽計畫 (IDC)」，積極培育我國藝術與設計人才的國際競爭力。其中，IDC 推動子計畫-「來自亞洲的設計力量」，以促進臺灣與亞洲各國設計界的交流合作為宗旨，持續搭建跨國對話與創新合作的平台。

2026 年第 13 屆「來自亞洲的設計力量 (The Power of Asian Design)」國際設計研討會暨工作坊將於 9 月 11 日 (星期五) 至 9 月 13 日 (星期日) 在臺中盛大舉行。隨著亞洲設計能量持續崛起，亞洲設計不僅展現深厚的文化底蘊與創新思維，更逐步對全球設計趨勢產生深遠影響，世界也將共同見證嶄新的亞洲設計形象。

本屆活動特別邀請來自日本、韓國、印度、美國、新加坡及馬來西亞等地的國際設計大師，分享其全球設計視野與在地實踐經驗，透過專題國際設計研討會及工作坊，促進跨文化交流與設計對話，進一步拓展臺灣設計的國際視野。藉此凝聚亞洲設計的創新能量，共同開創亞洲設計的新未來。

主辦單位：教育部 (鼓勵學生參加藝術與設計類國際競賽計畫 IDC)

協辦單位：國立公共資訊圖書館、亞洲大學創意設計學院

執行單位：亞洲大學數位媒體設計學系

◆ 國際設計研討會

日期：2026 年 09 月 11 日 (五)

地點&時間：9:00 AM~5:00PM 國立公共資訊圖書館 2F 國際會議廳

邀請講者：

- ★美國 USA - Srini Srinivasan / 上海創新設計學院 (DIIS) 首席營運長&教授
 - ★韓國 Korea - 玄京勳 Hyun Kyung Hoon / 以人為本人工智慧設計研究所所長
 - ★印度 India - Ashwini Deshpande / Elephant Design 共同創辦人暨總監
 - ★日本 Japan - 白本由佳 Yuka Shiramoto / SHIRO Inc. 藝術總監、平面設計師
 - ★新加坡 Singapore - 王勝傑 Keat Ong / Nota Design Group 創辦人暨董事長
 - ★馬來西亞 Malaysia - 王克勇 Carven Ong / 馬來西亞官方設計師協會 (MODA) 會員
- (以演講順序為排序依據)

◆ 國際設計工作坊 - 產品設計組、視覺傳達組、時尚設計組、建築與室內設計組

日期：2026 年 09 月 12 日 (六) ~09 月 13 日 (日)

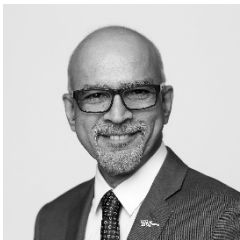
地點&時間：9:00 AM ~5:00 PM 亞洲大學 - 國際會議中心 A101 & 創意設計學院各系專業教室

招生對象 (學生組)：高中職及大專校院以上 (含) 學生 (或具備獨立完稿能力者)

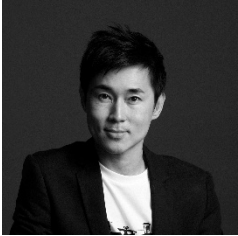
- ★產品設計組 (1 組 30 人)：美國 USA - Srini Srinivasan
- ★產品設計組 (1 組 30 人)：韓國 Korea - 玄京勳 Hyun Kyung Hoon
- ★視覺傳達組 (1 組 30 人)：印度 India - Ashwini Deshpande
- ★視覺傳達組 (1 組 30 人)：日本 Japan - 白本由佳 Yuka Shiramoto
- ★建築與室內設計組 (1 組 30 人)：新加坡 Singapore - 王勝傑 Keat Ong
- ★時尚設計組 (1 組 30 人)：馬來西亞 Malaysia - 王克勇 Carven Ong

※本系列活動免費報名參加

國際設計大師介紹：

類別	國家	講師姓名	講師簡介
產品設計	美國 USA	 Srimi Srinivasan	◆ 首席營運長、上海創新設計學院 (DIIS) 教授、米蘭理工大學客座教授 ◆ Lumium Design (矽谷) 董事長，擁有 35 年以上全球工業設計實務經驗，超過 600 件產品 ◆ 世界設計組織 (WDO) 前主席暨現任參議員、WDO 基金會創始主席、2024 世界設計之都評審 ◆ Don Norman 設計獎 (DNDA) 執行長暨共同創辦人 ◆ DNDA 獎項評審暨大會主席 ◆ 任教於 SAFA、西交利物浦大學及同濟大學，並擔任米蘭理工大學客座教授 ◆ 永續發展博士候選人，研究焦點：AI 時代的設計導向城市轉型與 HCD+
產品設計	韓國 Korea	 玄京勳 Hyun Kyung Hoon	◆ 韓國漢陽大學室內建築設計系終身教授 ◆ 以人為本人工智慧設計研究所所長 ◆ 主導人工智慧在設計創意、自動化與人機協作方面的研究 ◆ 研究領域：計算設計、人機互動 (HCI)、設計自動化 ◆ 2026 年入選韓國青年科學技術研究院 (YKAST) 會員

類別	國家	講師姓名	講師簡介
視覺傳達	印度 India	 Ashwini Deshpande	◆ Elephant Design 共同創辦人暨總監 ◆ 擔任國際設計大獎評審，包含坎城國際創意節 (法國)、The One Show (美國)、Pentawards、亞洲最具影響力設計獎 (香港) 以及 Spikes Asia (新加坡) ◆ 擔任 LIA 倫敦國際獎 (London International Awards)、D&AD 設計與藝術指導獎 (英國)、MAD STARS (韓國) 以及 ADFEST (泰國) 評審團主席；最近則於 2026 年擔任新加坡優良設計獎 (SG Mark) 評審 ◆ 擔任印度理工學院古瓦哈提分校 (IIT Guwahati)、印度理工學院甘地訥格爾分校 (IIT Gandhinagar)、國家設計學院哈里亞納分校 (NID Haryana)、弗萊明大學以及班尼特大學諮詢委員會成員 ◆ 市值 10 億美元上市公司合格獨立董事
視覺傳達	日本 Japan	 白本由佳 Yuka Shiramoto	◆ 創立 SHIRO Inc. ◆ 榮獲 JAGDA 新銳獎 ◆ 榮獲東京 ADC 獎 ◆ 日本包裝設計獎食品類銀獎 ◆ 日本女子美術大學兼任講師 (教授包裝設計)

類別	國家	講師姓名	講師簡介
建築與室內設計	新加坡 Singapore	 王勝傑 Keat Ong	◆ Nota Design Group 創辦人暨董事長、Keat Ong Design 設計總監及 SCKD Pte Ltd.共同創辦人 ◆ 亞太空間設計師協會 (APSDA) 兩屆主席 (2021-2025 年)，期間創立亞太室內設計師認證計畫 (AP-ID-AP) 與 APSDA Awards ◆ 新加坡室內設計認證委員會 (SIDAC) 創辦人暨主席 (2021-2023) ◆ 新加坡室內設計師協會 (SIDS) 主席 (2015-2022) ◆ 榮獲多項國際殊榮，包括亞洲頂尖設計師 (2014 新加坡設計獎) 以及由國際知名《INTERIOR DESIGN》雜誌頒發的年度設計師 (2016/2017) ◆ SIDS 終身成就獎 (2023) ◆ 2025 年入選《Asia Designers Directory》評選的「亞洲建築環境設計十大影響力人物」
時尚設計類	馬來西亞 Malaysia	 王克勇 Carven Ong	◆ 2018 參與電影《瘋狂亞洲富豪》設計 Araminta 的防水婚紗與金色亮片連身褲，由奧斯卡提名服裝設計師 Mary E. Vogt 策劃 ◆ 2019-2020 擔任馬來西亞環球小姐官方設計師，為選手打造全球舞台服裝 ◆ 國際伸展台 作品曾於吉隆坡時裝週、Mercedes-Benz 時裝週、中國—東盟時裝週等展出 ◆ 創業傳承 創立 Carven Ong Couture 與 Carven 時尚學院，培育新一代設計師 ◆ 入選《Successful People in Malaysia》(Britishpedia) ◆ 馬來西亞官方設計師協會 (MODA) 會員 ◆ 作品刊登於《Vogue》、《Harper' s Bazaar》及《Elle》

◆ 國際設計研討會 International Design Seminar

日期 Date：2026 年 09 月 11 日 (五) Sep 11th, 2026 (Fri.) 時間 Time：09:00~17:00

地點 Venue：國立公共資訊圖書館 2 樓國際會議廳

2F, International Conference Hall in National Library of Public Information

時間 Time	議程 Agenda
09:00~09:30	報到 Registration
09:30~09:50	開幕式-與會貴賓介紹 Opening Ceremony-Welcome and Introduction 貴賓致詞 Opening Speech 致贈國際設計大師感謝狀與合影 A Certificate of Appreciation and Group Photo for International Design Masters
09:50~10:50*	講題 Topic：《產品設計 Product Design》 國際產品設計工作室的探索之旅 The Journey of an International Product Design Studio 演講者 Speaker：美國 USA - Srini Srinivasan
10:50~11:40*	講題 Topic：《產品設計 Product Design》 人工智慧設計：創造力的重構 Designing with AI: Rethinking Creativity 演講者 Speaker：韓國 Korea - 玄京勳 Hyun, Kyung Hoon
11:40~12:00	上午場綜合問答 Q&A Session Associate Project Director 姚村雄 主持人 Moderator：IDC 協同主持人 姚村雄 講座教授 Chair Professor Yao, Tsun-Hsiung
12:00~13:10	午餐休息 Lunch Break
13:10~14:00*	講題 Topic：《視覺傳達設計 Visual Communication Design》 設計的多元觀點 Plurality of Design 演講者 Speaker：印度 India - Ashwini Deshpande
14:00~14:50*	講題 Topic：《視覺傳達設計 Visual Communication Design》 有限時間中的創意最佳化：設計與教養的演進 Optimizing Creativity in Limited Time: The Evolution of Design and Parenting 演講者 Speaker：日本 Japan - 白本由佳 Yuka Shiramoto
14:50~15:00	中場休息 Intermission
15:00~15:50*	講題 Topic：《建築與室內設計 Architecture and Interior Design》 建築導入 - 室內建築方法論 Injecting Architectural - an interior architecture methodology 演講者 Speaker：新加坡 Singapore - 王勝傑 Keat Ong
15:50~16:40*	講題 Topic：《時尚設計 Fashion Design》 一位時尚設計師的探索旅程 A Fashion Designer's Journey 演講者 Speaker：馬來西亞 Malaysia - 王克勇 Carven Ong
16:40~17:00	下午場綜合問答 Q&A Session 主持人 Moderator：IDC 協同主持人 林孟潔助理教授 Assistant Professor Miira Lin
17:00~	結語/研討會圓滿落幕 Closing Speech / End of Seminar

備註：

1.研討會全程以中文進行；標註 * 者，搭配現場專業逐步口譯。

2.全程參與研討會聽眾將獲頒研習證明。

◆ 國際設計工作坊【限在學生報名】

日期 Date：2026 年 09 月 12 日 (六) 至 09 月 13 日 (日) Sep 12th (Sat.) - Sep 13th (Sun.) , 2026

時間 Time：09:00~17:00

地點 Venue：亞洲大學 國際會議中心 A101 & 創意設計學院各系專業教室

International Conference Hall (A101) at Asia University & Classrooms in College of Creative Design

時間 Time			流程 Agenda
Day1		09:00~09:30	學員報到 (地點：亞洲大學 國際會議中心 A101) Registration (Venue: International Conference Hall A101 at Asia University)
	《Day1-1》	09:30~10:00	工作坊開幕：國際講師介紹 Opening of Workshop: Introduction of International Lecturers
	《Day1-2》	10:00~12:00	1.主題引導及設計發想 Theme Introduction and Design Ideation 2.國際講師分組引導 Guidance by International Lecturers in Small Groups
		12:00~13:00	午餐 Lunch
	《Day1-3》	13:00~16:30	1.實作階段 Practice 2.個別指導及討論 Individual Direction and Discussion
	《Day1-4》	16:30~17:00	1.作品進度檢視及討論 Progress Review and Discussion 2.工作坊 Workshop
		17:00~	工作坊第一天結束 End of Day 1
Day2		09:00~09:30	學員報到 (地點：各班專業教室) Registration (Venue: Classrooms of Each Group)
	《Day2-1》	09:30~11:00	1.實作階段 Practice 2.個別指導及討論 Individual Direction and Discussion
	《Day2-2》	11:00~12:00	1.作品修改及完整度檢視 Modification and Overall Review 2.各組完成作品並製作作品簡報 Finishing Works and Making Slides
		12:00~13:00	午餐 Lunch
	《Day2-3》	13:00~14:30	1.提供簡報與發表準備 Preparation for Slides and Presentation 2.前往成果發表會場 (地點：亞洲大學 國際會議中心 A101) Heading to the Venue for Presentation (Venue: International Conference Hall A101 at Asia University)
	《Day2-4》	14:30~17:00	1.工作坊各組成果發表 Presentation by Each Group 2.國際講師進行作品總評 Remarks by International Lecturers 3.頒發研習證書 Awarding Certificates
		17:00~	工作坊圓滿落幕、賦歸 End of Workshop
	備註	(產品設計組 A103 教室) 日本 Japan - 美國 USA - Srini Srinivasan ; 協同老師：吳品潔老師 (產品設計組 A117 教室) 韓國 Korea - 玄京勳 Hyun Kyung Hoon ; 協同老師：徐宏文老師 (視覺設計組 A413 教室) 印度 India - Ashwini Deshpande ; 協同老師：黃維昱 老師 (視覺設計組 A414 教室) 日本 Japan - 白本由佳 Yuka Shiramoto ; 協同老師：方曉璋老師 (建築設計組 A415 教室) 新加坡 Singapore - 王勝傑 Keat Ong ; 協同老師：詹銘瑄老師 (時尚設計組 A208 教室) 馬來西亞 Malaysia - 王克勇 Carven Ong ; 協同老師：黃明媛老師、蕭沛宸老師 ◆參與工作坊之學員需自備筆記型電腦及繪圖相關程式，並於工作坊第 2 日完成作品並參與成果發表會。 ◆主辦單位提供 2 日工作坊之中餐，活動期間之交通往返、晚餐、住宿則由學員自理。 ◆全程參與工作坊之學員將獲頒 <u>研習證書</u> 。	