

高雄市政府教育局十二年國教課程發展團隊
110 學年度第一學期南區高中素養導向-跨域主題課程研習實施計畫

依據：高雄市政府教育局十二年國教課程發展團隊 110 學年度工作計畫。

一、目的：

- (一)協助高中教師掌握新課程綱要精神、內容及課程教學的改變。
- (二)提升藝術生活-表演藝術與綜合領域教師發展多元選修、加深加廣與議題融入之素養導向課程及評量設計能力。
- (三)促進跨域對話，強化高中課程與教學革新動能，增進教師精進能量。

二、辦理單位：

- (一)主辦單位：高雄市政府教育局。
- (二)承辦單位：國民教育輔導團十二年國教課程發展團隊。
- (三)協辦單位：教育部普通高級中學課程生命學科中心、生涯規劃學科中心。

三、辦理時間與地點：

110 年 10 月 5 日（星期二）高雄文學館 2F 文學放映室。

（採實體研習辦理，視疫情狀況機動調整為線上研習）

四、參加對象：

- (一)高雄市國教輔導團十二年國教課程發展團隊薦派。
- (二)高雄綜領共備社群與表演共備社群，共約 25 人。
- (三)藝術生活、綜合領域教師，共約 10-25 人（依據疫情而定）。

五、課程表：

110 年 10 月 5 日（星期二）10：30～12：00			
時間	課程內容簡介	講師	地點
9：00～13：00	【紀錄片〈地球迷航〉 生命教育議題融入跨域主題課程發展】 (跨學科中心合作)	林正盛導演	高雄文學館 (2F 文學放映室)/線上

六、其他：

- (一)報名時間：即日起至 110 年 10 月 1 日（星期五）止。
- (二)報名方式：請逕至「全國教師在職進修網」（<http://www.inservice.edu.tw>）報名，依據報名順序錄取。研習代碼：3190868。
- (三)防疫時期，請參加研習者配合工作人員量體溫；進入館內務必戴口罩、勤洗手。若有相關病徵或有中央疫情指揮中心宣布之旅遊警示國家入境(含轉機)者，請與聯絡人聯繫請假。
- (四)活動場地不提供停車位，請多利用大眾捷運系統或共乘車輛。
- (五)為配合執行「政府機關及學校餐廳禁用免洗餐具」及「政府機關、學校紙杯減量方案」，並共同響應環保，請與會人員自備環保杯及環保餐具。

(六)參與研習教師之差旅費及課務排代費用由原服務單位依規定支給。

(七)如有任何問題，請洽 12 年國教課程發展團隊輔導員鍾佳玲老師（07）3590116 轉 315。

七、預期效益：

(一)提升教師教學專業精進，設計提升學生動機的素養導向教學，翻轉教師教學觀念。

(二)透過跨域共學討論，擬定課堂實踐之示例，以激發教師應用所學之新知，提升教師教學轉化實踐的行動力。

(三)透過分享回饋與專業對話，期能形成專業對話的風氣與激發夥伴將所學實際運用在教學現場的行動力。

講座內容：地球迷航

一位完成八部劇情片，九部紀錄片，書寫出版六本書的導演，因有機會接觸一群自閉兒，並驚艷於其藝術天賦才能，於2010年，完成紀錄自閉兒生命狀態的影片「一閃一閃亮晶晶」後，2016年，於母親節當天成立「台灣多寶格藝術發展協會」，以「多寶藝術學堂」，提供給一些大學畢業走出校門的愛畫畫泛自閉症青少年，一個繼續涵養藝術、涵養生命，走出以畫畫謀取生活的人生道路。

2021年，正即將後製完成紀錄自閉症青少年生命狀態支影片「地球迷航」。

林正盛導演將自身所長，透過鏡頭，讓這些需要用愛理解與才華肯定的孩子們，被看見、被扶植與被肯定。希冀我們的社會，從教育、從社會，有著更多開放的視野與理解～一起擁抱『生命有多麼地差異，世界就多麼地美麗！』

導演介紹:林正盛

不只轉了一個彎的人生。

1959年，出生在台東山地部落。

1975年，國中畢業後負氣離家出走，當了13年的麵包師傅。

1986年，參加編導班，就此與電影結下不解之緣。

1990年，在梨山經營果園，在梨山拍起紀錄片，就此正式展開電影創作的道路。

2003年，因緣際會認識了韓老師及一群生命特別的孩子。

2016年，起心動念想為「我們的孩子」創造一個以畫畫來創造價值的空間。

2017年5月，「多寶藝術學堂」正式開幕。

劇情片作品

1996年《春花夢露》

1997年《美麗在唱歌》

1998年《放浪》

1999年《天馬茶房》

2001年《愛你愛我》

2003年《魯賓遜漂流記》

2004年《月光下，我記得》

2013年《世界第一麥方》

紀錄片作品

1990年《老周老汪阿海和他的四個工人》

1991 年《美麗在唱歌》
1992 年《阿豐阿燕的孔雀地》
2007 年《我們的孩子》
2008 年《海洋練習曲》
2010 年《一閃一閃亮晶晶》

文字創作

2001 年《未來，一直來一直來》
2003 年《魯賓遜漂流記》
2006 年《青春正盛》
2010 年《一閃一閃亮晶晶》
2018 年《轉彎的人生更美麗》

劇情片作品獲獎紀錄

1996 年《春花夢露》獲得 1997 年東京影展「青年導演單元銀櫻花獎」、法國坎城影展「基督人文精神獎」

1997 年《美麗在唱歌》獲得 1997 年坎城影展「金棕櫚樹獎」、比利時影展「黃金時代獎」、亞洲福岡「評審團獎」

2001 年《愛你愛我》第 51 屆柏林影展「最佳導演獎」、「最佳新人演員獎」

2004 年《月光下，我記得》第 50 屆亞太影展的最佳編劇

歡迎大家申請『地球迷航』講座

『大師研習推薦』

時間：2021/10/2-8(六～五) <一個半小時講座>

講座：『從生命教育紀錄片「地球迷航」，看見生命的差異與美麗。』

講師：林正盛導演（柏林、東京影展最佳導演獎）

對象：教師、學生、師培生、一般民眾

講座內容：

一位完成八部劇情片，九部紀錄片，書寫出版六本書的導演，因有機會接觸一群自閉兒，並驚艷於其藝術天賦才能，於2010年，完成紀錄自閉兒生命狀態的影片「一閃一閃亮晶晶」後，2016年，於母親節當天成立「台灣多寶格藝術發展協會」，以「多寶藝術學堂」，提供給一些大學畢業走出校門的愛畫畫泛自閉症青少年，一個繼續涵養藝術、涵養生命，走出以畫畫謀取生活的人生道路。

2021年，正即將後製完成紀錄自閉症青少年生命狀態支影片「地球迷航」。

林正盛導演將自身所長，透過鏡頭，讓這些需要用愛理解與才華肯定的孩子們，被看見、被扶植與被肯定。希冀我們的社會，從教育、從社會，有著更多開放的視野與理解～一起擁抱『生命有多麼地差異，世界就多麼地美麗！』

(#)生命教育

(#)情感與情緒教育

(#)藝術創作

(#)表演藝術

(#)輔導

目前已申請講座日期（一天可以排兩場，上下午可各一場）

10/3（日）10:30-12:00（屏東泰美親子圖書館）

10/4（一）15:00-16:00（高雄教育廣播電台）

10/5（二）10:30-12:00 教師進修【藝術生活-表演藝術紀錄片<地球迷航>議題融入課程發展】高雄文學館(1F 文學放映室)

10/6（周三）14:00 教師進修-屏東唐榮國小

10/7（四）13:00-14:30 東方設計大學-影視系

10/8（五）13:30-15:00 教師進修-台南岸內國小

請洽 12 年國教課程發展團隊輔導員鍾佳玲老師（07）3590116 轉 315。107edu.kh.tw@gmail.com

<https://www.facebook.com/taiwancurio>

地球迷航

AMONG US

林正盛作品

今年深秋 我們一起啟航

出場序
韓淑華
陳樹緯
薛惠倫
韓沛軒
陳藍廷瑋

製作/出品：我們之間影像製作有限公司
臺灣多寶格藝術發展協會

監製：林智旺 製作人：鄭敏雄 執行製作：龍秀榮 攝影：莊子德 補正欣 曾新權 剪接：莊子德 錄音：王雲龍 紀錄：謝國中 混音：杜家之 林冠宏 美術：沈昭賢 後期設計：陳義裕
聲音後製：聲色盒子有限公司 影像後製：台北對策股份有限公司 拍攝器材：玖華攝影器材 國內行銷：齊名傳播有限公司 宣傳行銷：游樂美、黃曉旋、發行公館、星夢國際娛樂有限公司、劇集實業室對、貝爾斯大發有限公司
製作贊助：仁寶電腦工業股份有限公司 林芳蓮社會福利慈善事業基金會 宣傳贊助：光陽工業股份有限公司 協辦單位：文化部影視及流行音樂產業局 桃園市政府 協助製作：桃園市政府文化局