影像教育創新實驗室

「電影UFO計畫：yoU + Film = Oh！」

申請簡章

一、主辦單位及計畫簡介

「影像教育創新實驗室」團隊由國立中央大學台灣電影研究中心與富邦文教基金會共同協力，研究、創新、推廣影像教育各種可能。實驗室廣納影像創作、理論解析、教學活動開發等專業影像教育工作者，以創新影像教育發展、建置影像教育資源平台、成為教師支援系統為核心目標。

透過研發經典與當代影片，出版電影解析教材，同時創造腦力激盪、各式體驗工作坊，提供學校教師與影像對話的多重想像，並共同開發以感受力為導向的影像活動，讓不同區域、社群的學生都能領略電影帶給人類的美學想望。

電影**UFO**計畫：**yoU + Film = Oh**！

「電影UFO計畫」邀請「你」與「電影」結合和碰撞，引發各種不同的「喔！」

本計畫邀請高中職教師申請使用本單位之教具包（包含教學點子書、電影教材），鼓勵教師規劃並實踐三至四週、每週100分鐘的影像教育課程。申請「教具包普拉斯」方案之教師，其中一週由主辦單位提供教學內容與資源（教師可任選一方案，詳見以下申請方案說明）。

二、申請資訊

（一）申請期程

開放申請：2023年5月9日（二）

截止申請：2023年6月8日（四）18:00

公告結果：2023年6月15日（四）

課程前置討論：2023年6月～9月

課程執行：2023年9月～11月

（二）申請方案說明

方案	申請期程	適合
只要教具包	首次線上分享會後，持續開放申請，無截止期限。	學期中可安排一至二週影像教育課程。
教具包普拉斯	每年開放固定時段申請。 *2023年申請時段為5-6月， 課程需於同年9-11月進行。	曾參加影像教育創新實驗室辦理之工作坊或分享會，學期中可安排三至四週影像教育課程。 考量教學品質，需於六週內完成課程。 *若執行過程有不可抗力或突發因素，得可另案討論。

. 教具包普拉斯－三選一

三選一	內容說明
影人來了	邀請各種電影從業人員進行製作分享講座、影像體驗工作坊等活動。
換個點子玩玩看	邀請影像教育工作者入班教學，帶領同學體驗同一部影片的不同點子。教師也可以認識不同的教學方法。
電影院觀影	安排教師與授課班級學生至鄰近影廳觀影一次（電影由主辦單位決定，師生交通及保險費用自理）。

（三）申請方式與須知

1. 「只要教具包」方案（無截止期限）：請填寫表單 https://forms.gle/uaSXhnxK3tRyRLo99 。
2. 「教具包普拉斯」方案：依照規劃課程週數，填寫【附件1：申請表】後，於6月8日（四）18時前，寄至ncutfsc@g.ncu.edu.tw，逾期恕不受理。
3. 申請「教具包普拉斯」方案通過者，即同意本單位派員前往觀課、拍攝課程照片與影片，並將成果作為推廣宣傳用。
4. 課程日期經申請者、本單位合議確認後，非特殊原因無法更動。

5. 本單位保有修正、變更、取消、暫停本課程部分或全部之權利，如有未盡事宜，由本單位修正補充之，並隨時公告更新。
6. 若有任何疑問，請來信（ncutfsc@g.ncu.edu.tw）或來電（週一至週五 10:00-17:00，03-422-7151 #33008）洽詢。

（四）教學回饋

1. 申請「只要教具包」方案，於課程結束後回傳【附件2、教學回饋表】，即可獲得台灣電影禮物組，數量有限，送完為止。
2. 申請「教具包普拉斯」方案，請於每週課程後填寫【教學週記】表單（將另外提供），簡述每週課程概況。

三、附件

附件**1**、「教具包普拉斯」方案申請表

*填寫範例可參考連結

（1-1）三週版

「教具包普拉」申請表－三週版			
教師姓名			
聯絡電話			
E-MAIL			
任教學校		任教科目	
授課年級		班級人數	
授課名稱			
申請動機 *100字內*			
教學影片	○移民 ○爸爸的房間 ○年尾巴 ○回程列車 ○妹妹 ○花山牆（請圈選●其一）		
預計使用的點子			
普拉斯三選一	○影人來了 ○其他點子體驗 ○電影院觀影（請圈選●其一）		
課程規劃			

*課程規劃為每週100分鐘，包含「普拉斯三選一」，請記得列入。 可自由安排於第一～三週進行。	
課程日期與時間	課程規劃
課程規劃說明（請說明各週課程規劃內容、原因、預期成效）：	

（1-2）四週版

「教具包普拉斯」申請表－四週版			
教師姓名			
聯絡電話			
E-MAIL			
任教學校		任教科目	
授課年級		班級人數	
授課名稱			
申請動機 *100字內*			
教學影片	○移民 ○爸爸的房間 ○年尾巴 ○回程列車 ○妹妹 ○花山牆（請圈選●其一）		
預計使用的點子			
普拉斯三選一	○影人來了 ○電影院觀影 ○其他點子體驗（請圈選●其一）		

課程規劃 *課程規劃為每週100分鐘，包含「普拉斯三選一」，請記得列入。 可自由安排於第一～三週進行。	
課程日期與時間	課程規劃
課程規劃說明（請說明各週課程規劃內容、原因、預期成效）：	

附件**2**、教學回饋表

影像教育創新實驗室

電影《片名》教學回饋表

表單請於授課後填寫回傳：**ncutfsc@g.ncu.edu.tw**

姓名			
電話			
E-MAIL			
任教學校		任教科目	
授課年級		人數	
授課名稱			
授課時間			
教學架構（簡述課程設計、時間分配、如何使用教具包、活動內容等）			
老師在使用教具包教學過程中印象深刻的環節？			
以及過程遇到哪些困難？您如何應對			

解決？	
學生在活動中遇到的問題與反應？（學生對於活動的學習反應、最喜歡哪一項活動體驗，或是老師在課程中觀察到的狀況。）	
給團隊關於教具包的建議（點子書/教具卡的使用、活動內容設計、申請流程等）	
分析影片使用心得（如何使用、學生觀看反應為何、播放的版本選擇理由等）	
學習單（如有設計學習單，歡迎翻拍2-3張學習單內容並說明運	

用方式。形式不限於紙本，也可以是jamboard或其他軟體，翻拍學生內容即可)	
活動紀錄 （請附上2-4張的活動照片，並附上簡單圖說）	