本土音樂教育培力工作坊研習營實施計畫

本研習以中小學音樂或藝術領域教師為對象，以認識原住民與漢族傳統音樂為出發，並增加文化層面的深度了解，因此工作坊以小班為原則，每班以 20 人為原則，最多可有 30 人。

研習地點：逢甲大學第四國際會議廳（人言大樓第四國際會議室 B1）
407 台中市西屯區文華路 100 號

單元一 10/14 週六 9:00-12:00

本土音樂教育培力工作坊研習 【布農族音樂風格特色】

全教網課程代碼 4073143

單元二 10/14 週六 13:30-16:30

本土音樂教育培力工作坊研習 【阿美族音樂風格特色】

全教網課程代碼 4073145

單元三 10/15 週日 9:00-12:00

本土音樂教育培力工作坊研習 【泰雅族音樂風格特色】

全教網課程代碼 4073147

單元四 10/15 週日 13:30-16:30

本土音樂教育培力工作坊研習 【排灣族音樂風格特色】

全教網課程代碼 4073148

單元五 10/21 週六 9:00-12:00

本土音樂教育培力工作坊研習 【北管音樂風格特色】

全教網課程代碼 4073152

單元六 10/21 週六 13:30-16:30

本土音樂教育培力工作坊研習 【恆春民謠音樂風格特色】

全教網課程代碼 4073155

單元七 10/22 週日 9:00-12:00

本土音樂教育培力工作坊研習 【南管音樂風格特色】

全教網課程代碼 4073156

單元八 10/22 週日 13:30-16:30

本土音樂教育培力工作坊研習 【客家音樂風格特色】

全教網課程代碼 4073159