

114學年度藝術生活種子教師培訓及全國教師研習

【走入彰化】從廟埕、市場到北管文化

壹、計畫依據：

- 一、教育部國民及學前教育署107年1月15日臺教國署高字第1060141207B號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- 二、教育部國民及學前教育署114年8月19日臺教國署高字第1145404701號函，辦理「高中優質化輔助方案子計畫B教師增能計畫」

貳、計畫目的：

- 一、為推廣藝術生活科新課程綱要及藝術領域，協助教師順利銜接新課綱內涵。
- 二、為強化教師因應新課綱之專業知能，連結在地文化、空間媒介，透過實地參訪踏查學習，提昇教師教學成效，嫁接學科中心課程開發、高中應用課程及地方教師課程設計、經營及共備基礎。
- 三、認識在地特色與文化：從彰化市的歷史廟宇思考地方學的變化脈絡，並探訪市場街以及集樂軒了解地方人文風情，強化課程知識與經驗之連結。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：國立彰化女子高級中學
- 三、合辦單位：教育部普通型高中課程藝術生活學科中心、歷史學科中心、地理學科中心

肆、辦理日期地點：

- 一、參加錄取順序：藝術生活中區共備社群，若有餘額開放中區藝術生活、地理、歷史科教師及全國教師參與（中彰投高中教師優先錄取）
- 二、報名人數：28人
- 三、研習時間：114年12月9日（星期二）09:00-12:00
- 四、研習地點：彰化市區廟宇、市場及館閣（彰化女中紅樓集合及結束）

伍、課程內容簡介：

彰化建縣迄今已逾三百年，城中處處可見廟宇古蹟，見證歷史脈絡與信仰傳承。彰化原有四個城門，各自設有福德寺，如今僅存西門福德寺保有原本樣貌，北門福德祠則是最隱密的福德祠，早期城外居住平埔族巴布薩族的半線社，亦是彰化別名「半線」的由來。開化寺是彰化地區的第一座寺廟；供奉玉皇上帝的元清觀俗稱「天公壇」，仍是今日重要的信仰中心，清朝初年臺灣學宮體制最完整的學府是創建於1726年彰化孔子廟，彰化女中初設初期借用彰化孔子廟左廂為校舍，1921年始遷今址。

除了廟宇，走入菜市場感受在地生活，走入市場品味彰化庶民飲食文化精髓。此次走讀也將進入「集樂軒」，深入認識傳統北管音樂，北管不僅是地方戲曲與廟會的靈魂，更是傳統藝術與社區文化情感的具體呈現。透過此一系列的文化探索，學習者將能更立體地理解彰化城的文化紋理與生活面貌。

陸、研習課程表：

時間	內容	講師
08:40~09:00	報到 彰化女中紅樓（彰化市光復路62號）	藝術生活學科中心
09:00~12:00	▶ 路線：彰化女中出發->北門福德祠->開化寺->南門市場（菜市街）->春秋美術社=>關帝廟=>集樂軒>慶安宮->城隍廟->孔廟->元清觀->回到彰化女中	邱明憲 （彰化旅庫創辦人）

柒、報名方式：

一、請至「全國教師在職進修資訊網」報名，課程代碼：5299234

網址：<https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>

二、研習時數核發3小時，請參與研習教師務必確實簽到、簽退。

三、敬請確認「全國教師在職進修資訊網」報名通過審核，再請學校協助派代。

捌、注意事項：

一、為有效統計新課綱推廣之研習覆蓋率，敬請有任教藝術生活之教師至全國教師在職進修網增列授課科目-藝術生活。

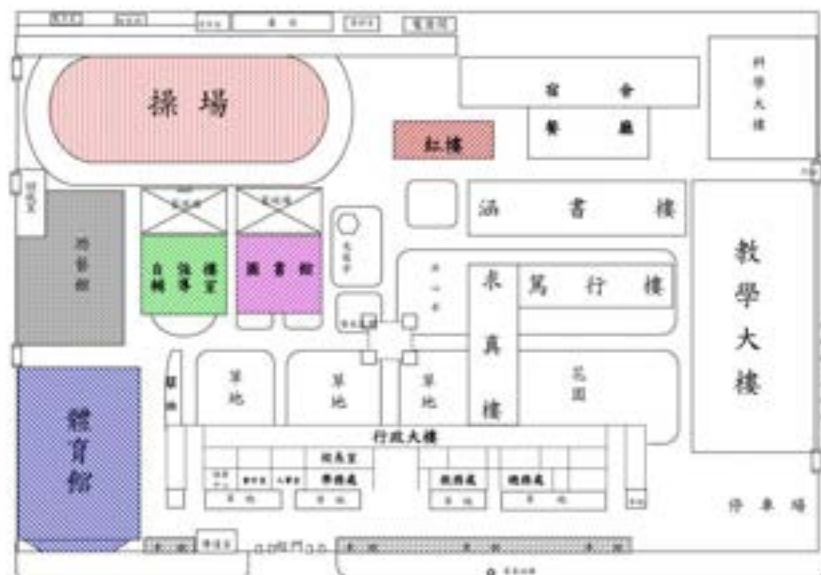
二、參加研習人員請學校核予公(差)假登錄及課務派代，差旅費由各服務單位依規定支給。

三、本場研習有三小時的戶外走讀，請自備防曬用品、水。

四、建議來賓多利用大眾運輸工具前往。可搭乘火車至「彰化火車站」，步行約 8 分鐘即可抵達本校。校內停車位以本校教職員為優先使用，若停滿，請將車輛停放於鄰近停車場或路邊停車格，感謝您的配合。(鄰近大眾交通資訊及停車資訊。<https://reurl.cc/oYWx13>)



(鄰近大眾交通資訊及停車資訊)



玖、聯絡人

國立臺灣師大附中 黃老師 02-27075215 轉 173

信箱：hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw