

# 空氣 2019 近乎未



## 課程名稱：境中墨語

### 課程特色：



「境中墨語」全場演出共以九首詩作進行舞蹈的發想，分別在校園中九個場景展現，是編舞者依照引用的詩作，自行設計詮釋故事架構，再配合校園環境特質所設計的創作及表演。

## 課程名稱：皮藝捏塑文創飾品動手做

### 課程特色：



將創客手做自造精神發展落實教學課程中，經由各式多媒材質嘗試，帶領學生充分發揮創客自造精神，嘗試更多可能性，把自己的點子創作出來，提升創意實踐的能力，打造具有功能性且獨特手創風格的個性作品。

## 課程名稱：水墨畫創作解析

### 課程特色：



引導學生利用傳統媒材，在現代生活環境中找出全新的表現方式，又能在基礎的水墨技巧訓練中，嘗試新的表現形式，並找尋更貼近現代生活的創作題材。

## 課程名稱：數位生態新視野

### 課程特色：



透過數位工具開啓孩子們的視野，重新發現身邊生態視界的美，讓孩子透過視覺的驚喜讓孩子們發現身邊的美並透過攝影與畫筆將這些驚喜記錄下來，最後讓他們關注並愛上自己的生態環境。

## 課程名稱：品嘗做齣好戲的滋味

### 課程特色：



系統思考分析創作元素，移轉成功經驗，細數從籌畫、排練、執行以至於完美呈現的不易與在意，協助教師對於如何引導詮釋一齣戲的整體系統與領導統御技巧做一演練，提供實際且有效的實作課程。

國立臺灣藝術教育館為推廣藝術教育、鼓勵教育藝術學習，建置線上藝術教學平臺「網路藝學園」，歡迎善加利用。

網路藝學園網址：<https://elearn.arte.gov.tw/>