世界史專題－從荷馬史詩看古希臘人神世界觀

壹、依據：

教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校英語文學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校藝術生活學科中心 115 年度工作計畫
教育部國教署普通型高級中等學校美術學科中心 115 年度工作計畫

貳、辦理單位：

一、指導單位：教育部國民及學前教育署
二、主辦單位：歷史學科中心－國立嘉義女子高級中學
英語文學科中心－高雄市立左營高級中學
藝術生活學科中心－國立臺灣師範大學附屬高級中學
美術學科中心－臺北市立大同高級中學
三、協辦單位：基隆市高中課程發展小組
臺北市歷史學科平台
新北市教育局新課綱行動協作平台
桃園市高中課程發展與精緻教學中心
新竹縣政府高中課程素養中心
新竹市高中課程輔導團
苗栗縣高中輔導團
臺中市高中學科輔導團
南投縣精進高中課程中心
彰化縣高中課程輔導團
雲林縣高中輔導團
嘉義縣高中輔導團(嘉義縣高中精進計畫)
臺南市政府教育局新課綱創思教學研發中心
高雄市教育局十二年國教課程發展團隊
屏東縣政府教育處(屏東縣高中精進計劃高中輔導團)

參、活動內容：

活動日期：115 年 10 月 23 日(五) 19:30-21:30
一、活動地點：採線上演講方式進行
二、授課講師：國立臺南藝術大學藝術史與文化資產學系　蔡敏玲教授

三、招收對象：高級中學－歷史科、英語文科、藝術生活科、美術科及對本議題有興趣的教師。

四、報名方式：

(一) 報名網址： https://reurl.cc/xeXpY4

(二) 報名日期：即日起至 115 年 10 月 19 日(星期一)中午 12:00 前，或線上會議室 200 人，額滿為止。不開放現場報名。

(三) 研習時數：全程參與者，核予研習時數 2 小時**【課程代碼：5756392】**。

五、聯絡窗口：

(一) 聯絡人：羅佳瑩小姐、成瑜小姐

(二) 網站：https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/s/main/p/History

(三) 信箱：history02@email.cygsh.tw

(四) 聯絡電話：05-2254603#1271

(五) 歡迎加入官方 LINE，研習不落勾：@chf7505q

肆、課程內容：

一、演講簡介：

荷馬所著作的《伊利亞德》Iliad 與《奧德賽》Odyssey 為目前歐洲已知較完整流傳之今的史詩文本，結合 Hesiod 的著作建立後人對古希臘史觀與世界觀的研究與理解。荷馬史詩不僅提供西方在文學、音樂、戲劇、視覺藝術或電影等母題的創發與啟蒙，更是幫助我們理解現今西方世界個人主義、自由（思辨）思想、道德觀與意識形態的重要史料。

期望藉由本此的交流，與大家一同探究荷馬史詩中所形塑的古希臘人神思想與家庭、社會、國族間的牽掛與取捨。

二、課程表：

時間	課程	講師/團隊
19:10-19:20	線上報到	主辦單位 行政團隊
19:20-19:30	開幕式	
19:30-21:30	從荷馬史詩看古希臘人神世界觀	國立臺南藝術大學藝術史與文化資產學系 蔡敏玲教授

21:30-21:35	填寫回饋問卷及簽退
21:35	結　束

陸、其他事項：

一、本次講座經費由主辦單位項下經費支應。

二、本次講座採取線上模式，報名請填 google 信箱或 google 教育帳號，並請核對正確性。

三、各校若有信箱系統問題，未收到學科中心錄取通知時，請確認信件是否進入垃圾郵件信箱。

四、已報名並收到錄取通知者，請務必準時參加；工作坊不受理未獲錄取的老師臨時報名或登入 Meet 會議室。

五、專題演講上線前準備：

(一) 錄取老師將收到 meet 連結，請務必準時上線。若當天無法出席，或將晚到者，請前三天向主辦單位請假。

(二) 上線前請先測試設備，若同時使用電腦及手機，請開啟手機音量，電腦關靜音，避免嚴重回音。

(三) google 帳號請顯示中文全名，以方便工作人員登錄您的研習時數。

(四) 請在安靜不受干擾的空間上線，並先排除走動及處理事務等會干擾線上聽講的因素。

(五) 錄取通知提供研習當天 LINE 社群（不會顯示個人 LINE 帳號），當天於 LINE 社群提供線上簽到、簽退網址及時間。

六、研習當天：

(一) 收到錄取通知者，請先加入研習 LINE 社群，請您留意簽到、簽退時間。請務必於 08：50～09：10 上線簽到。

(二) 為使講師音訊清晰不受干擾，請老師於進入會議室前先關閉麥克風及攝影機。麥克風請於線上交流或發問時再開啟。

(三) 請尊重講師的智慧財產權，請勿錄影或側錄，感謝您的配合。