

高美講堂

KMFA Auditorium 跨領域藝術系列講座

12.26 | 日

Lighting & Beyond

光的迭代與循環

講者 | 賴雨農

十聿照明設計集團創辦人

14:00-16:00 | 高美館地下樓演講廳

《討論巴德爾》跨域講座

全票150元 | 優惠票75元 | 雙場套票150元

新竹英迪格酒店，圖片來源：十聿照明設計提供

人造光源剛被發明時，對於人們來說是非必須、機能性的存在，隨著社會發展進步，無論是晚間的行人、開夜車的學生、或是市中心的巨型LED廣告看板，燈光在我們的生活中無處不在。

在城市中的燈光設計，經歷了百年的歷史、文化、藝術及建築相互影響下形成了每個地區的不同風貌。現在我們身處的后LED時代，燈光已經可以滿足人們各種五光十色的想像，接下來的十年、二十年，燈光的趨勢會如何發展，Uno將透過實際參與的項目道出光的迭代與循環。

高雄市立美術館

KAOHSIUNG MUSEUM
OF FINE ARTS