



聯合報
寫作教室

109下學期

高中 國寫思辨課程企劃書

知性·情意·跨領域

主辦單位：聯合報寫作教室

協辦單位：高雄市立左營高中



關於我們

聯合報寫作教室為臺灣最大寫作教育團體，每年累積 5 萬多人次學習，團隊擁有豐富教學經驗與教材開發能力。除了教育團體的身分，同時也是媒體單位，擁有寬闊的國際視野，敏銳於社會脈動及教育潮流。

107 年起學測寫作測驗獨立施測，名為「國語文寫作能力測驗」，簡稱「國寫」，應試時間 90 分鐘，共兩大題，一題測驗知性的統整判斷能力，另一題評量情意的感受抒發能力，兩大題分數合計後，占國文考科總成績之 50%，寫作的重要性不言而喻。

國寫為學生帶來的挑戰，包含跨領域的閱讀理解能力、知性題的思辨能力、情意題的書寫技巧，以及寫作速度與時間分配，而對於教師的教學方式與教材設計，亦帶來可觀之衝擊。

聯合報寫作教室自有堅強的課程研發團隊，並連結大考中心顧問，寫作師資定期接受訓練，能掌握最新考試資訊及教法，靈活運用多媒體影音、語文活動，引發學生學習興趣，增進學習效果。在課程研發團隊及專業師資群的合作下，已領先準備完善的國寫教材。在教學現場，給予學生充分的練習機會，使其熟練並加快書寫速度，掌握得分的關鍵。期許學生不但具備優異的讀寫素養，更能成為一個能獨立思考、與社會對話溝通的成熟公民。

我們的教學

不同於傳統的教學方式，聯合報寫作教室由專業教學師資群設計多媒體寫作教學模式，將多元議題分析、思考統合、寫作技巧等，運用生動的簡報、活潑的影音呈現；重視靈活運用語文的能力，與生活結合，並由互動討論過程中，激發思辨力，帶領學子感受創作時的喜悅與滿足。



我們的師資

- 為國內大學語文系所畢業，並有長期寫作教學經驗。
- 由聯合報寫作教室專業作文師資授課，兼顧品質與穩定。
- 講師詳實批閱學生作品，可提供學校了解學習情況。

課程特色



跨領域強化閱讀理解

取材跨領域文本，涵蓋高中八大學習領域。



全像式升級表達能力

培養全像術 (Hologram) 的觀點及語文技能，透視事、物、情、理，呈現立體化的表達。



議題式訓練知性思辨

教材設計思辨議題，著重問思討論，導入哲學辯證。



螺旋式課程加深加廣

教材採螺旋式編排，逐期拓展學習內涵，減輕學生的學習負擔，並且增加學生的學習成效。



體驗式喚醒感受想像

運用多媒體影音沉浸情境，活化感受，激發想像。



素養導向探究實作應用

著重培養寫作知識、技能、態度三者，麻花般交織成寫作素養，讓學生終生受用。



課程綱要：

單元	單元名稱	教學要點	能力養成	成果
1	環境變遷與人類文明	1. 自然環境與人類發展的共存關係 2. 分析環境議題並提出個人見解	文字力 提問力 感受力	國寫練習
2	馴化與馴化的反作用	1. 人類馴化動物的雙向影響 2. 馴化行為的反思	文字力 創意力 感受力	國寫練習
3	科技發展的省思	1. 反思及評論科技發展的利弊 2. 人文與科技的關係	提問力 感受力 視點力	國寫練習
4	戰爭書寫——敘事與記憶建構	1. 戰爭書寫的特點 2. 戰爭書寫的賞析、體會與評論	文字力 提問力 組織力	國寫練習
5	戲劇情境與現實人生	1. 體悟戲劇情境 2. 思辨戲劇人物的選擇	提問力 感受力 視點力	國寫練習
6	從物理學家的故事看物理的本質	1. 著名物理學家的學思歷程 2. 研究經驗的啟示	文字力 提問力 組織力	國寫練習

**單元名稱可能因教材編修而有所調整，但主要能力培養與要點不變。

開課資訊

授課週期

預訂 110 年 5 月 1 日至 6 月 19 日至左營高中授課，共計 6 次，每次 3 節課，合計為 18 節之國寫思辨課程。

開班標準

授課對象係高中一、二年級，每班上課人數須達 30 人。

研習費用

每名學生收費 2000 元，學費中包含講師鐘點費、作品閱卷費、講義費、寫作用稿紙、及課程相關補充教材支出等。

研習地點

高雄市立左營高中國文科討論室